

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
И ПРОДОВОЛЬСТВИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И
КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ

Учреждение образования
«БЕЛОРУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Отдел по воспитательной работе с молодежью

СТУДЕНЧЕСКИЙ ДОСУГ

(ИЗ ОПЫТА ПРОВЕДЕНИЯ КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ
МЕРОПРИЯТИЙ В УО БГСХА)

Сборник сценариев

Горки
БГСХА
2023

Составили:

педагоги-организаторы отдела по воспитательной работе с молодежью УО
БГСХА: С. А. Жалевич, С. Н. Пискижова, С. Д. Хомченко, М. М. Тарасюк

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Введение..... | 3 |
| 1. Праздник «Ты одна такая - любимая, родная!», приуроченный Дню матери в рамках реализации проекта «Радость материнства»..... | 6 |
| 2. Конкурсно - развлекательная программа «Магия личного обаяния», приуроченная Дню женщин..... | 11 |
| 3. Конкурсно - развлекательная программа «Искусство понимать друг друга», приуроченная Международному дню семьи, в рамках реализации проекта «Радость материнства»..... | 16 |
| 4. Конкурсно - развлекательная программа «Студенческий городок», приуроченная Международному дню студентов..... | 20 |
| 5. Конкурсно - развлекательная программа «Вместе весело», приуроченная Дню смеха..... | 25 |
| 6. Новогоднее шоу «Весь мир наполнен чудесами»..... | 31 |
| 7. Спортивный праздник «Маршрут здоровья», приуроченный Всемирному дню здоровья..... | 37 |
| 8. Познавательно – игровая программа «Закон и совесть» в рамках акции по правовому просвещению студенческой молодежи..... | 41 |
| 9. Театр миниатюр «За дымовой завесой», приуроченный Всемирному дню борьбы с туберкулезом | 49 |
| 10. Квест - игра «Чтобы сохранить здоровье, надо сохранить природу!», приуроченная Всемирному дню охраны окружающей среды..... | 55 |
| 11 «ФРАНЦЫСК СКАРЫНА. ЧАЛАВЕК ДАСКАНАЛЫ» Адкрыццё выставы сучаснай візуальнай творчасці студэнтаў у межах міжнароднага культуралагічнага праекта “Грані творчасці”..... | 61 |
| 12. Сцэнарый літаратурна - музычнай вечарыны“Нязгаснаю зоркаю ў небе Радзімы навекі...”(да 125-годдзя з дня нараджэння Максіма Багдановіча).... | 66 |
| Літаратура..... | 73 |

Студенческий досуг: из опыта проведения культурно - массовых мероприятий в УО БГСХА / сост.: С. А. Жалевич, С. Н. Пискижова, С. Д. Хомченко М. М. Тарасюк, Горки: БГСХА, 2023. – 74 с.

Сборник включает в себя различные по формам и тематике культурно-массовые мероприятия, которые можно подготовить и провести со студенческой молодежью.

Рекомендовано для участников воспитательного процесса.

БГСХА, 2023

Чтобы иметь основания
для творчества, нужно, чтобы сама
жизнь наша была содержательна
Г. Ибсен

ВВЕДЕНИЕ

Несмотря на все процессы, происходящие в нашем обществе и влияющие на изменение личностных структур и взаимоотношений между людьми разных поколений и социальных слоев, всегда остается актуальной проблема воспитания молодежи.

Жизнедеятельность студенческой молодежи предельно насыщена и относительно строго регламентирована, а потому требует больших затрат физических, психических и интеллектуальных сил. На этом фоне досуг помогает снять создавшееся напряжение. Именно в рамках досугового времени происходит восстановление и воспроизводство утраченных сил.

Досуг - это гораздо больше, чем просто свободное время или перечень видов деятельности. Досуг следует понимать как центральный элемент культуры, имеющий глубокие и сложные связи с общими проблемами учёбы, работы, семьи, политики.

Для молодёжи содержанием досуга является не только отдых и развлечения, но и решение жизненно важных проблем, т. к. идёт активный процесс самопознания, самореализации, самовыражения. Молодёжь — поколение людей, проходящих стадию социализации, усваивающих, а в более зрелом возрасте уже усвоивших, образовательные, профессиональные, культурные и другие социальные функции. Одним из важнейших направлений организации жизнедеятельности студенческой молодёжи является развитие досуговой деятельности. Досуговая деятельность – это целенаправленная активность, отвечающая потребностям и мотивам человека, которая служит целям воспитания, просвещения и самовоспитания молодого поколения.

Современный студент живет в очень противоречивом мире социально – экономических, политических, духовных событий и явлений. Одни вызывают у него глубокий интерес, эмоциональные реакции, другие – оставляют его равнодушными. Молодежь – это часть общества, ответственная за будущее, за изменения в государстве, а студенческая молодежь – ее интеллектуальная элита. Именно она определит, сохранятся ли в нашем обществе идеалы гуманизма и демократии, гражданская позиция, положительные социальные взаимодействия и в вузе, и в государстве. Сегодня важно осознать задачу, разработать стратегию, пути и средства формирования человека, способного жить в гражданском обществе. Для этого нужны умения и навыки, определяющие отношения к обществу, готовность стать позитивным преобразователем окружающего мира.

Современные молодые люди в силу различных, в том числе противоречивых обстоятельств, стоят перед выбором жизненного пути.

Выбор во многом зависит от гражданской позиции личности, а также ценностных ориентиров, принятых в семье. На этот выбор может повлиять и образовательное учреждение, которое посещают студенты. Система профессионального образования должна обеспечить условия для воспитания граждан - патриотов, психологически готовых к конкуренции, обладающих свободой мышления и готовых к творчеству, целеустремленных, самостоятельных, уверенных в собственных силах.

Студенческие годы – это пора профессионального, политического, гражданского становления личности. Это период поиска ответов на вопросы о цели и смысле жизни, своем месте в обществе. Важнейшей особенностью студенческого возраста является интенсивное гражданское развитие личности, выработка собственной гражданской позиции, убеждений, формирование гражданских ценностей.

В студенческом возрасте формируется тот уровень психической, идейной и гражданской зрелости, который превращает молодежь в социально активную личность с качественно новыми стремлениями, потребностями, моральными и ценностными ориентациями. Иными словами, наша задача заключается в том, чтобы создать наиболее результативную систему гражданско-патриотического воспитания студенческой молодежи, определить направления и методы, которые помогут сформировать у подрастающего поколения чувства принадлежности и сопричастности к белорусскому государству и обществу, сформировать гражданскую позицию и патриотизм.

Образование как социальный институт выполняет свою роль. Многие ни приобретают чувство гражданственности в семье, а приобретают его в вузе. Ведь вуз нам помогает в накоплении нравственного опыта, формирует в нас нравственное поведение и такие качества, как патриотизм, любовь к родине, самовоспитание, самоорганизация. А это возможно только благодаря проведению культурно – массовых, значимых мероприятий в вузе.

Умение грамотно спланировать и организовать внеучебную деятельность студенческой молодежи с учетом их интересов и потребностей способствует формированию патриотических качеств, усвоению культуры своего народа, развития чувства гордости за свою страну, свой край, свой вуз.

Для того чтобы досуг студентов носил воспитательный характер и был направлен на позитивные изменения в структуре их личности необходимо создавать оптимальные условия для гармоничного развития всех качеств, стимулировать стремление молодых к активному проведению досуга, сводить к минимуму ничем не занятое свободное время молодых людей.

Воспитательный процесс в Белорусской государственной сельскохозяйственной академии предполагает создание определенных условий для саморазвития и самореализации личности каждого студента. Среди множества направлений воспитательной работы большое значение придается культурно-досуговой деятельности, которая является важнейшим звеном воспитательной работы и носит системный плановый характер.

В процессе воспитательной работы в рамках студенческого досуга создаются оптимальные условия для формирования у студентов нравственности и трудолюбия, развития общей культуры и творческой одаренности, реализации интеллектуального и творческого потенциала. С ее помощью студенты учатся воспринимать общекультурные ценности, социальные нормы, сильнее проявлять творческие способности. Поэтому важно использовать мероприятия не только развлекательные, но и познавательного, просветительского характера.

В сборник включены сценарии мероприятий, в результате проведения которых воспитывается любовь к родной земле, городу, вузу, чувство гордости за свой народ, формируется национальное самосознание, развивается устойчивый интерес к традициям своего народа, а также мероприятия, которые направлены на воспитание у студентов духовно-нравственных качеств, чувство патриотизма, ответственности за свои поступки.

Данное издание будет интересно и полезно преподавателям, кураторам, культорганизаторам, педагогам-организаторам, воспитателям, всем тем, кто работает с молодежью.

Праздник
«Ты одна такая - любимая, родная!»,
приуроченный Дню матери
в рамках реализации проекта «Радость материнства»

- Цели:**
1. Поздравить женщин – матерей с праздником;
 2. развивать эмоциональную атмосферу, артистизм у студентов;
 3. воспитывать коллективизм, сплоченность.

Звучит музыка

Дождь в окошко стучит, как замерзшая птица.

Но она не уснет, продолжая нас ждать.

Я сегодня хочу от души поклониться

Женщине белорусской по имени МАТЬ!

Той, которая жизнь подарила нам в муках,

Той, что с нами порой не спала по ночам,

Прижимали к груди ее теплые руки,

И молилась за нас всем святым образам.

Той, которая Бога просила о счастье

За здоровье своих дочерей, сыновей.

Каждый новый наш шаг для нее был как праздник,

И больнее ей было от боли детей.

Из родного гнезда вылетаем, как птицы,

Поскорее нам хочется взрослыми стать.

Я сегодня хочу до земли поклониться

Женщине белорусской по имени МАТЬ!

(на экране в это время демонстрируется презентация о диалоге Бога и ангела о матери)

Ведущий-1: Добрый день, наши дорогие, родные, наши ласковые и нежные!

Ведущий-2: Добрый день, наши милые и любимые. Именно вам, мамы, мы сегодня дарим эти теплые слова.

Ведущий-1: 14 октября в нашей Республике отмечают День матери. Этот день не помечен в календаре красной датой и не является выходным. И все равно – это праздник из праздников. Этому празднику и посвящается наш сегодняшний вечер.

Музыкальное поздравление

Ведущий-2 Сегодня в этот праздничный день – День Матери, день самого родного человека – мы поздравляем всех женщин, которым выпала такая счастливая и в тоже время ответственная судьба – быть матерью.

ВМЕСТЕ: С ДНЕМ МАТЕРИ ВАС!

Слово для поздравления предоставляется проректору по воспитательной работе.

(Выступление)

Музыкальное поздравление

Ведущий-1

У матерей святая должность в мире
Молиться за дарованных детей.
И день, и ночь в невидимом эфире
Звучат молитвы наших матерей.
Одна умолкнет, вторит ей другая.
Ночь сменит день, и вновь наступит ночь.
Но матерей молитвы не смолкают
За дорогого сына или дочь.

Ведущий-2

Господь молитвам матерей внимает,
Он любит их сильнее, чем любим мы.
Мать никогда молиться не устанет
О детях, что еще не спасены.
Всему есть время, но пока мы живы,
Должны молиться, к Богу вопиять.
В молитве скрыта неземная сила,
Когда их со слезами шепчет мать.
Как тихо. Во дворе умолкли птицы,
Давно уже отправились все спать.
Перед окном склонилась помолиться
Моя родная, любящая мать!

Ведущий-1

Об этих женщинах, которые воспитывают детей, хочется говорить с восхищением. Ведь они уже долгие годы несут свой крест. А сколько сил, энергии и любви они потратили во имя своих детей. Низкий поклон вам, дорогие женщины – Матери.

Ведущий – 2

Слово для поздравления предоставляется **отцу Сергею настоятелю храма в честь иконы божьей матери – Спорительнице Хлебов.**

Ведущий-1:

У микрофона Максим Горбачёв с авторским стихотворением
«Мне в этот день прекрасный хотелось бы сказать...»

ЧТЕЦ:

Мне в этот день прекрасный
Хотелось бы сказать,
Что нам роднее мамы
На свете не сыскать.
Любимая, родная!
Ах, как ты хороша:
Все беды наши, зная,
болит твоя душа.

Когда всё в жизни зыбко,
Несчастья достают,
Тепло твоей улыбки
Подарит нам уют.
За всё бы извиниться
Перед тобой хоть раз,
Как доброта лучится
Из светлых твоих глаз!
Я помню все заветы,
Все мамочки слова
И с письмами конверты.
Как ты была права!
Я знаю, не осудишь,
Простишь меня всегда
И рядом с сыном будешь,
Хоть радость, хоть беда.
Мне в этот день прекрасный
Хотелось бы сказать,
Что нам роднее мамы
На свете не сыскать!

Ведущий-2:

Мама – чудо мира. Своей бесконечной готовностью к самопожертвованию она внушает ребенку чувство надежности и защищенности. Пока есть мама на земле, не страшно человеку: она зажжет огонек среди мрака ночи, не даст заблудиться и пропасть, поможет, защитит от беды, согреет твою душу.

Ведущий-1:

Сейчас для вас, дорогие мамы, звучит это музыкальное поздравление.

Музыкальное поздравление

Ведущий-2:

Дети – самое дорогое для матери. Счастлив тот, кто с детства знает материнскую любовь, заботу, ласку. И как счастлива она, когда дети радуют ее своими достижениями, ведь победы детей – гораздо важнее собственных.

Показ видеоролика о жизни и заботах матери.

Ведущий-1:

Дорогие, милые мамы! Здоровья вам, жизни долгой и радостной.

И это музыкальное поздравление, звучит для вас.

Музыкальное поздравление

Ведущий-2:

Какими бы взрослыми, сильными, умными, красивыми мы не стали, как бы далеко жизнь не увела нас от родительского крова, мама всегда останется для нас мамой, а мы – ее детьми, слабости и недостатки, которых никто не знает лучше, чем она.

Ведущий-1:

У мамы самое верное и чуткое сердце – в нем никогда не гаснет любовь, оно ни к чему не останется равнодушным. И сколько ни было б тебе лет, пять или пятьдесят, тебе всегда нужна мама, ее ласка и взгляд. Любовь матери к своим детям – это самое святое чувство в мире. Для матерей прозвучит авторское стихотворение «Мама».

ЧТЕЦ

Есть человек прекрасней неба,
Который жизнь нам подарил,
Который любит нас так сильно
И тот, кто нас бы не забыл.
Зовут его, конечно, мама -
Она получше всех друзей,
Она бы все тебе отдала,
За то, чтоб был ты рядом с ней.
Все знают: взрослые и дети -
Она твой в жизни проводник,
Прекрасней мамы нет на свете
Ты б без нее попал в тупик!
Пускай, и рядом тебя нету,
Но мама чувствует душой,
Она нам дарит лучик света,
Ведь для нее ты – не чужой.
И пусть пройдут года, недели
Любовь ее не пропадет
И сквозь вечерние капли,
Она, как солнце, снизойдет.
Сказать тебе хочу лишь, мама:
За все тебя благодарю,
За то, что ты не покидала.
Тебя я сильно так люблю!

Ведущий-2: Конечно же, наша мама, мамочка – самый близкий, дорогой и единственный человек. Ведь только она следит за нашей дорогой, греет нас до старости, учит быть мудрыми, дает советы, заботится о нас.

И это музыкальное поздравление, звучит для вас, милые женщины.

Музыкальное поздравление

Ведущий-1: Для Вас прозвучит авторское стихотворение Романовской Юлии «Место, где всегда тепло»

Место, где всегда тепло
Мам, привет, я так скучаю,
Мне сейчас так тяжело.
Я хочу быстрее вернуться
В место, где всегда тепло

Мне не важно, что случится,
Поделюсь с тобой бедой,
Как всегда, ты улыбнешься
И погладишь своей ласковой рукой.
Все мои обиды, все проблемы
Растворятся за твоею добротой
Справиться со всем этим сумею,
Потому что, Мама, ты со мной!
Я с тобой могу забытьяся,
Время повернулось вспять,
Будто я все та же крошка,
Будто мне сейчас лет пять.
Время быстро пролетело,
Пришло время – уезжать,
Но всегда хочу вернуться
В дом, где Мама будет ждать.

Ведущий-2:

Дорогие, милые женщины! Пусть этот праздник будет для вас по настоящему светлым осенним торжеством, который в ваших семьях создаст атмосферу любви и умиротворенности! Будьте всегда нежными, чуткими и красивыми! И следующий музыкальный номер звучит для вас.

Музыкальное поздравление

Ведущий 1: Вот наш праздник подошел к концу. Еще раз поздравляем всех присутствующих женщин и девушек с праздником. Пусть в свете дней потухнут все печали, пусть сбудутся все материнские мечты. Желаем, чтоб всегда вы освещали, дорогу жизни светом доброты.

Ведущий-2:

Поклон вам, мамы дорогие,
За ваш нелегкий, нужный труд,
За всех детей, что вы вырастили
И тех, что скоро подрастут.
За вашу ласку и вниманье,
За искренность и простоту.
За мужество и пониманье,
За чуткость, нежность, доброту.

Ведущий 1:

Живите долго, дорогие мамы!

Ведущий2:

Будьте счастливы!

Конкурсно - развлекательная программа
«Магия личного обаяния»,
приуроченная Дню женщин

Цель: развивать творческий потенциал, актерское мастерство, память; воспитывать любовь и уважение к женщинам

Ход мероприятия

Звучат позывные праздника (фанфары), выходят ведущие.

Ведущий.

Здравствуйтесь, дорогие друзья!

Ведущая.

Мы рады приветствовать вас на конкурсno - развлекательной программе «Магия личного обаяния», посвященной Дню женщин!!!

Ведущий.

От лица всех мужчин позвольте поздравить вас, дорогие и любимые девушки и женщины с праздником Весны!!! Оставайтесь такими же красивыми, умными, заботливыми и нежными, обаятельными и желанными.

Ведущая.

Пусть вас окружают только сильные и умные мужчины, которые будут дарить вам свою любовь не только в этот день.

А для вас всех, сидящих в зале, музыкальный подарок

Ведущий.

О, женщины! Во все века
Вас слабым полом называли.
Вам серенады посвящали,
И вас носили на руках.
Из-за прекрасных ваших глаз
Ломали мушкетеры шпаги.
Поэты тратили на вас
Десятки тысяч тонн бумаги.

Ведущая.

Шло время в вечной суете,
И вы теперь уже не те:
Ну, разве есть у нас причины
Вас слабым полом называть?
Ведь вы давно уже мужчинам
Ни в чем не стали уступать!

Ведущий.

Участницы конкурсno - развлекательной программы, как весенние цветы: такие же прекрасные, нежные, чувственные.

Ведущая.

И, несмотря на занятость учебой, умудряются быть красивыми и могут покори́ть мужчин не только своими чарами, но и своим обаянием и разнообразными талантами.

Ведущий.

А оценивать их выступление будет компетентное жюри.

Ведущая.

Итак, мы начинаем! Приглашаем **общезитие № _____**

Ведущий.

Спасибо вам за прекрасное выступление. Вашей смелостью можно только восхищаться!

Ведущая.

Леон, согласись, что *есть* люди, которые одарены сразу всем набором качеств, которые привлекают людей. Они и красивы, и умны, и интересны, и обладают другими талантами. Такие люди могут преуспеть в самых разных начинаниях.

Ведущий.

Да, главное - «не зарывать эти таланты в землю», определиться, чего хочешь добиться в жизни, а потом, «включив» обаяние на «полную мощностъ», действовать!

Ведущая.

Встречайте, **общезитие № _____**

Ведущий.

Ах, милые дамы! Вы не перестаете удивлять не только своими чарами, но и талантами.

Ведущая.

Вы со мной согласитесь, что люди, обладающие талантом и обаянием актера, бывают порой малозаметными личностями в реальной жизни. Но как только начинают показывать какую-нибудь ситуацию в лицах, изображать другого человека, играть роль, сразу же удивительно преображаются.

И так, встречайте **общезитие № _____**

Ведущий

Спасибо за выступление, а мы продолжаем и предлагаем зрителям поучаствовать в **викторине «Эрудит»**. За каждый правильный ответ - жетон. Выигрывает обладатель большего количества жетонов! (Ведущие поочередно задают вопросы)

И так, первый вопрос:

1. Женское платье без рукавов (**сарафан**).
2. Вода в газообразном состоянии (**пар**).
3. Мать отца или матери (**бабушка**).
4. Перерыв между актами спектакля, отделениями концерта (**антракт**).
5. Какой город летает? (**орел**).
6. Что отводит громоотвод? (**молнию**).

7. Залог здоровья? (**чистота**).
8. У кого дитя без глаза? (**у 7 нянек**).
9. Чем горю не поможешь? (**слезами**).
10. Какая из нот не нужна для компота? (**соль**).
11. Из какого полотна не сшить рубашку? (**из железнодорожного**).
12. По чему одни ходят на каблуках, а другие - на сплошной подошве? (**по земле**).
13. Гладкая зеркальная поверхность, дающая отражение (**зеркало**).
14. Какой остров сообщает всем, что он одежда? (**я - майка**).
15. Общепит для машин (**заправка**).
16. Военское звание для большой уборки (**генеральная**).
17. Надо ли перед варкой помыть макароны? (**нет**).

(Подведение итогов. Вручение приза).

Ведущая.

А мы продолжаем очаровывать наших зрителей. Встречайте, **общезитие**

№ _____

Ведущий.

Ты веришь в чудеса, и не напрасно,
Так много в жизни неоткрытых тайн!
Пусть все, что будет, сложится прекрасно,
Всегда надейся и всегда мечтай!
Пусть так же дарит теплоту и радость
Твоей души прекрасный огонек
И станет днем исполненных желаний
Чудесный этот мартовский денек!

Ведущая.

Еще раз с праздником, дорогие девушки! С днем весны, любви, цветов и красоты! Будьте всегда такими же прекрасными, неотразимыми и стильными, как сегодня! Вы все просто настоящие королевы!

Ведущий.

А сейчас мы предлагаем очаровательным участницам найти оригинальный выход из сложной ситуации. Для этого приглашаем на сцену **5** девушек. Участница, давшая наиболее интересный ответ, получает приз!

Нестандартные ситуации

1. Вы долго готовились к вечеринке, купили специально нарядное платье, чтобы произвести на всех впечатление. Однако, когда вы пришли, наряд хозяйки дома оказался как две капли воды похож на ваш. Что же делать?

Ведущая.

2. Вы познакомились с необыкновенным мужчиной. Вам кажется, что он влюблен в вас и готов сделать предложение. Вы приходите поделиться этим с подружкой и вдруг замечаете у нее на столе фотографию вашего возлюбленного. Вы в шоке - что же делать?

Ведущий.

3. Вы ждете приезда родителей мужа. Чтобы произвести впечатление, вы решили приготовить что-нибудь особенное. Однако у вас ничего не получается - суп вы пересаливаете, жаркое подгорает, а пирог похож на подошву. Вы не успеваете что-либо исправить, поскольку гости уже звонят в дверь. Что делать?

Ведущая.

4. Перед важным свиданием вы пошли в парикмахерскую. В результате ужасной ошибки вам покрасили волосы в зеленый цвет. До свидания остается один час. Что же делать?

Ведущий.

5. На деловой фуршет вы пришли в вязаном платье. Вы разговариваете с очень важным партнером и внезапно замечаете, что один из гостей зацепился пуговицей пиджака за нитку вашего платья, и чем дальше он отходит, тем больше распускается ваше платье. Важный разговор еще не закончен. Что же делать?

Ведущая.

(Подведение итогов. Вручение приза)

А для вас поёт _____

Музыкальное поздравление

Встречайте следующих участников общежития № _____

Ведущий.

Однажды к Богу явился мужчина и попросил сотворить ему женщину. Бог взял немного лучей солнца, задумчивую грусть луны, ласковый взгляд сирены, трепет лани, кротость голубя, красоту лебедя, нежность пуха, легкость воздуха, свежесть воды.

Ведущая.

И во избежание приторности прибавил непостоянство ветра, болтливость сойки, слезливость облаков и все ужасы от грома и молнии. Все это он тщательно перемешал, и из этой смеси получилась прекрасная женщина.

Встречайте **общежитие № _____**

Ведущий.

Ах, женщины, вся наша слава

Вам покоряется сама...

О восхитительное право

Пленять нас и сводить с ума.

И сводить с ума сейчас будут участники **общежития № _____**

Ведущая.

Я так рада, что наступила весна - пора любви. А девушки, женщины не могут жить без любви и без вас, мужчины. Сегодня, милые дамы, мужчины весь день будут вам говорить о любви.

Ведущий.

Но не думайте, что мы любим вас только один раз в году. Любим мы вас 365, а иногда 366 дней в году. Но говорить об этом своими словами способны только один день в году.

И для вас, милые дамы, выступит _____ *с монологом «Если б я тебя любил...»*

Ведущая.

Пришла записка из зала (достаёт записки). «Настя, я тебя люблю. Помаше мне рукой. 4 ряд. 12 место». Извините, не та. А вот: «Настя, не забудь купить хлеб, молоко и три десятка яиц». Нет, нет. Это опять не то. Вот! Мы уже готовы к выступлению. Быстрее нас объявляйте! Встречаем общежитие № _____.

Ведущий.

Вот лишний раз убеждаюсь, какие наши девушки *талантливые* и если уж берутся за какое-то дело, то постигают его досконально!

Ведущая.

Да, девушка - это вечная загадка". А вечная загадка, не та, у которой нет разгадки, а та, у которой разгадка всякий день новая.

Ведущий.

Вот и подошла наша программа к концу.

И мы еще раз говорим вам:

С праздником женским, началом весны,

С первой весенней проталинкой!

Будьте здоровы и счастливы вы,

Успехов больших вам и маленьких.

Ведущая.

Пусть в этот день согреет вас

Тепло сердечных пожеланий,

И пусть сопутствует везде

Всем исполнению желаний

Ведущий.

Желаем дней побольше ясных,

Побольше света и добра,

Здоровья, радости, успехов,

Веселья, счастья и тепла.

Пока жюри подводит итоги, для вас музыкальный номер.

Слово жюри. Награждение победителей.

Конкурсно - развлекательная программа
«Искусство понимать друг друга»,
приуроченная Международному дню семьи,
в рамках реализации проекта «Радость материнства»

Цель: Совершенствование семейного и гендерного воспитания.
Повышение престижа и статуса семьи.
Популяризация семейной культуры и ценностей, здоровых семейных отношений.

Ход мероприятия

Вед.1. Каждому слово «семья» - родное,
В этом слове много тепла,
Оно словно солнце большое,
Полно и надежд и добра.
Добрый день, дорогие друзья.

Вед.2. Здравствуйте. Мы рады приветствовать вас на конкурсno - развлекательной программе «Искусство понимать друг друга», посвященной Дню семьи, который ежегодно отмечается 15 мая, начиная с 1994 года. Установлен он Всемирной организацией защиты детей ЮНЕСКО.

Вед.1. А что такое счастье? Несомненно, счастлив тот, кто может заниматься любимым делом, счастлив тот, кто любит, и любим. И, конечно же, счастье – иметь семью, в которой царят взаимопонимание и согласие.

Вед.2. Именно такие семейные пары приглашены на нашу программу. И я приглашаю на сцену:

(Пары поднимаются на сцену под музыку, представление пар)

Вед 1. Думаю, вам понравились наши замечательные пары, но уверяю вас, что ближе к финалу вы влюбитесь в них. И я прошу пары занять свои места в зрительном зале. Позвольте представить уважаемое жюри.

Представление жюри.

Все конкурсы будут оцениваться по 5-бальной системе

Вед.2. Скажите, где можно научиться искусству семейного выживания?

Вед 1. Ответы очевидны. Этому учит нас жизнь. И поэтому учиться необходимо всю жизнь. Надеюсь, что наша программа, будет не столько увеселительным, сколько поучительным. Причем поучительным для всех нас: ведь если в семье согласно, так идет дело прекрасно.

Вед 2. Начинаем программу. Первый конкурс «По одежке встречают».

Хотя не нужно понимать эту фразу буквально. Мы не будем оценивать, как и во что одеты наши конкурсанты. В этом творческом задании пары представят нам свою «визитную карточку»: поведают о себе, о том, как они познакомились, расскажут о своих увлечениях и интересах, поделятся своими планами на будущее. Как говорится, «покажут товар лицом».

(выступление пар)

Вед. 1: Спасибо, наши милые участники. Ваши аплодисменты - это оценка зрительного зала. И для вас выступит Манец Ксения.

Музыкальный номер

Пока жюри подводят результаты, звучит музыкальный номер

Вед. 2. Итак, что же нам поведает жюри? Каковы результаты первого конкурса?

Жюри подводит итоги конкурса «Встречают по одежке».

Вед. 1. На подходе следующее конкурсное задание, его название — логическое продолжение **первого «По уму провожают»**. Если первый конкурс был направлен на создание первого впечатления о наших конкурсантах, то второй конкурс не что иное, как усиление и утверждение этого впечатления.

Вед. 2. Сейчас мы раздадим конверты, в которых вы найдете карточки со словами. Из этих слов вы должны составить пословицу. Вы можете поменять форму слова и добавить предлоги и союзы. Например: из слов «один, битый, два, небитые, давать» можно составить пословицу: «За одного битого двух небитых дают».

Задания:

- Держаться, друг, старый, дом, новый. (Держись друга старого, а дома нового).
- Дом, построить, шапка, голова, надевать. (Дом построить – не шапку на голову надеть).
- Муж, жена, малые, детки, сирота. (Муж без жены пуще малых деток сирота).
- Отец, рыбак, дети, вода, смотреть. (Отец – рыбак, и дети в воду смотрят).
- В прилежном доме густо, а в ленивом доме пусто.
- Семья сильна, когда над ней крыша одна.
- Семье, где помогают друг другу, беды не страшны.
- Родителей чти — не собьешься с истинного пути.
- Дом согревает не печь, а любовь и согласие.

Вед.1 Спасибо нашим парам. Пока жюри подводит итоги, для вас выступит

Музыкальный номер

Ну, а сейчас слово жюри.

Жюри подводит итоги конкурса «По уму провожают»

Вед.2. Семья....Сколько бурь она претерпевает в нашем нестабильном мире, где царит неуверенность в будущем и потеряны ориентиры.

Вед.1. Семья была, есть и будет. Именно она является наилучшей средой для развития и совершенствования человека. Ведь семья – это все, в том числе и источник талантов. И мы сейчас с вами посмотрим, насколько талантливы наши пары.

Вед.2. Объявляем следующий конкурс «Талант».

В этом конкурсе участники показывают творческий номер на свой выбор — песню, сценку, танец и т.д.

Вед.1. Спасибо за прекрасный мини-концерт, вот уж действительно, семья - источник талантов. Пока жюри подводит итоги конкурса, мы вам зачитаем несколько советов, как улучшить семейную жизнь:

1. Приносите время от времени жене цветы, ухаживайте за ней, проявляйте иногда незначительные знаки внимания, нежность.
2. Идите на уступки, чтобы избежать ссор, если взгляды ваши расходятся.
3. Благодарите жену за услуги, даже если они мелкие.
4. Восхищайтесь успехами друг друга.
5. Переносите мужественно финансовые трудности, не критикуйте своего мужа за ошибки.
6. Старайтесь изучать интересы мужа.
7. Готовьте для мужа с удовольствием, разнообразьте блюда, делайте сюрпризы.
8. Проводите с женой больше времени.
9. Прилагайте усилия, чтобы сделать ваш дом привлекательным и уютным.

Вед. 2. Конечно, используя эти советы, конфликтов в семейной жизни вы не избежите, но их станет значительно меньше, и разрешить их будет гораздо проще.

Жюри, прошу вас огласить результаты конкурса «Талант»

Жюри подводит итоги конкурса «Талант»

Вед.1. Всем известно, что путь к сердцу мужчины лежит через его желудок, но очень важно, чтобы еда была не только вкусной, но и красивой, аппетитной, и поэтому наш последний конкурс «Домашнее задание». Мы посвящаем кулинарной теме. Все наши пары должны были приготовить одно блюдо и презентовать его.

Вед.2. В этом конкурсе будут оцениваться дизайн, вкусовые качества и реклама блюда.

Вед.1. Пока жюри подведет итоги, для вас музыкальный номер

Музыкальный номер

Вед 2. Сейчас жюри вынесет окончательное решение, но прежде чем оно прозвучит, мне хочется сказать, что проигравших сегодня нет. Это не пара фраз, а – правда, и зрители меня в этом поддерживают...

(Аплодисменты зрителей.)

Это действительно так, ведь все мы стали свидетелями уникального и своеобразного общения с молодыми парами. Именно им хочется еще раз выразить нашу благодарность и признательность за участие в этом конкурсе.

Ну, а сейчас слово жюри.

Жюри подводит окончательный итог. Пары-участницы награждаются ценными подарками и очередными словами благодарности и поздравлений.

Вед. 1. Спасибо всем, а особенно вам, участники нашей сегодняшней программы, за ваш огромный труд, за то, что согласились принять участие в нашем конкурсе, и за то, что раскрыли нам зрителям клад своей души.

Вед 2. Мы желаем, чтобы в каждом семейном очаге всегда горел огонь мира, согласия и большой любви.

Вед. 1. Счастья вам и добра?



Конкурсно - развлекательная программа
«Студенческий городок»,
приуроченная Международному дню студентов

Цель и задачи:

- Выявление и развитие творческих способностей студентов.
- Формирование творческого потенциала личности студентов, положительного отношения к культуре проведения традиционных мероприятий.
- Повышение интереса студентов к нравственно - эстетическим формам общения и отдыха молодежи.

Оборудование: 5 яблок привязанных на нитку, 3 перчатки, 2 пары штанов и 2 колпака, 5 надутых шаров, 5 листов и 5 ручек, 5 воздушных шаров с сюрпризом, жетоны, муз. номер (6), призы (30).

ВЕДУЩИЙ: Добрый день, дорогие друзья! Мы очень рады видеть всех вас!

ВЕДУЩАЯ: Именно сегодня мы отмечаем самый главный праздник дня всех нас - День студента!

ВЕДУЩАЯ: Сегодня мы будем беззаботно шутить и смеяться. И сегодняшний праздник мы постараемся провести так, чтобы к концу вечера в зале не осталось ни одного хмурого лица. И открывает нашу программу

Музыкальный номер

ВЕДУЩИЙ: Чтобы количество смеха и улыбок увеличилось втрое и хорошее настроение стало бы вашим естественным состоянием. Надеемся, весёлые конкурсы, задания, шутки, сюрпризы помогут в решении всех ваших проблем.

Посмотрим, как вы справитесь с заданием. Я приглашаю 5 участников.

Конкурс "Достань яблочко"

Все готово, и теперь можно приглашать любителей "запретных плодов". Любая запретная вещь тем и притягательна, что ее просто так не получишь.
Задание: съесть яблоко, не прикасаясь к нему руками. При этом яблоки привязаны на ниточках, а руки — сцеплены за спиной.

ВЕДУЩИЙ: Самое интересное, что история студенчества известна ещё со времен Античности. Экзамены и зачеты студенты сдавали во все времена, а вот свой официальный праздник они получили только в XVIII веке. А вот как ты думаешь, изменилось ли что-то в студенческой жизни за эти 2 века???

ВЕДУЩАЯ: Конечно, нет! Ну - предметы стали труднее, появились новые технологии, одежда стала другой, но студенческий дух остался прежним. Хочешь - проверим???

Я буду называть фразы, а вы должны подобрать антоним (слово с противоположным по смыслу значением), т.е. расшифровать перевёртыши

К каждому слову полученной фразы (жетон) у кого больше, тот и получит приз.

Например: «Молчи, балалайка ненавистная» (*Играй гармонь любимая*).

1. «Вечерняя бандероль» (*Утренняя почта*).

2. «Бар Грустных и Растерянных» (*КВН*).
- 3 «Совсем гласно» (*Совершенно секретно*).
4. «Ищу тебя» (*Жди меня*).
5. «После 61 и младше» (*До 16 и старше*).
6. «Привет! Один на улице!» (*Пока все дома*).
7. «Деревушка» (*Городок*).
8. «Из войны людей» (*В мире животных*).
9. «Доброе утро, старушки!» (*Спокойной ночи малыши*).
10. «Ваш огород» (*Наш сад*).
11. «С помощью другого оператор» (*Сам себе режиссёр*).
12. «Ты с помощью» (*Я сама*).

ВЕДУЩИЙ: Молодцы, получите приз. Студенческие годы - прекрасная пора. Это труд познания и беспечность каникул, экзамены, лекции и снова экзамены...

ВЕДУЩАЯ: День студента именно тот день, когда ваши нераскрытые таланты увидят не только окружающие, но даже вы сами.

Музыкальный номер

ВЕДУЩИЙ: Студенты – народ веселый. Они могут не только учиться, но и просто дурачиться. И сейчас мы проведем веселый конкурс «Перчатка»

Выходят несколько парней, каждому выдается хирургическая перчатка. На счет раз нужно перчатку надуть, кто надует сильнее и быстрее лопнет, получит приз.

ВЕДУЩАЯ: Если вы опоздали и пришли только ко второй паре, не огорчайтесь – учиться никогда не поздно.

ВЕДУЩИЙ: Задавай вопросы на лекциях, если не хочешь, чтобы тебе их задавали на экзамене. Никогда не буди уснувшего товарища – это привлечет внимание лектора.

ВЕДУЩАЯ: Если у вас до позднего вечера забита голова мыслями о завтрашнем экзамене – прилягте отдохнуть часов на 9-10 - все пройдет само собой.

ВЕДУЩИЙ: Не делай на экзамене слишком умное лицо – это может закончиться дополнительным вопросом.

Музыкальный номер

ВЕДУЩАЯ: Ну, а теперь представьте, что все экзамены позади и вот они – каникулы! Так как свобода сильно кружит голову и лишает разума, перед каникулами нужно составить план действий:

- поехать к родителям,
- привезти мяса и картошки,
- встретиться со школьными друзьями...
- успеть на поезд, а ну ее, эту картошку!

ВЕДУЩИЙ: И правда, не картошкой единой жив студент, тем более, что в общежитии царит дух взаимопомощи и взаимовыручки! А это значит, что - твоя беда – наша беда.

- твои пельмени – наши пельмени!
- твоя одежда – наша одежда!
- твой конспект – наш конспект!

ВЕДУЩАЯ: И это здорово, ведь общага она потому и общага, что все общее! И значит, шансы каждого студента на успешную учебу и счастливую жизнь умножаются во сто крат!

ВЕДУЩИЙ: И мы сейчас в этом убедимся. Для следующего конкурса нам нужно 6 пар. Конкурс называется **«Не потеряй штаны»**

Раздаём командам по паре штанов и косынок. Суть конкурса заключается в том, чтобы пара человек одела одни штаны, косынки, обежала стул, отдала их другой паре и так далее. Чья команда закончит быстрее, та и победит.

Музыкальный номер

ВЕДУЩАЯ: А мы продолжаем веселиться и объявляем следующий конкурс, для которого понадобится *5 пар*. Конкурс **"Танец с шариком"**

Все участники встают парами. Каждой паре дается большой воздушный шарик. **Задание такое:** участникам требуется удерживать шарик, зажав его между лбами. Включается музыка, и пары начинают танцевать, стараясь не выпустить шарик. Побеждает та пара, которая дольше всех сможет протанцевать, не упустив при этом шарик. *(Можно музыку папури)*



ВЕДУЩИЙ: А как ты думаешь?

Конспект лекций – это самое важное, что есть у студента?

ВЕДУЩАЯ: Я думаю, что нет. А мы давай спросим у публики. Конспект лекций – это самое важное? (ответы зала).

ВЕДУЩИЙ: Ну конечно зачётка. Сколько с ней связано. Сколько надежд, сколько разочарований... Подумать только! Эту маленькую синенькую книжечку нужно беречь столько лет!

ВЕДУЩАЯ: Собирать подписи с отметками.

ВЕДУЩИЙ: А мы сейчас посмотрим. Я приглашаю 5 участников. Конкурс **«Зачетка»**. Участникам («студентам») выдают по листочку бумаги. Каждый из них за определенное время должен собрать на этом листочке подписи 10 «преподавателей». Преподавателем может быть любой другой участник и даже другой «студент». **Учитываются подписи только в виде «предмет — оценка — подпись»**. Тот, кто сделает это первым, получает от ведущего «стипендию», то есть приз.

Музыкальный номер

ВЕДУЩИЙ: Продолжаем веселиться. Наш конкурс «Сюрприз в шарике». Просим для участия 5 человек. Даём ножницы, и вы должны проткнуть шарик, а там будет сюрприз. Вы должны сделать, что там написано.

Задания:

1. Поздравить всех с праздником.
2. Исполнить песню.
3. Обнять близкостоящих людей.
4. Станцевать.
5. Рассказать новогодний стих.

ВЕДУЩИЙ: Конкурс «Викторина» (кто быстрее даст правильный ответ). Приглашают 2 команды по 4 человека.

1. В комнате горело семь свечей. Проходил мимо человек, потушил две свечи. Сколько осталось? (**Две, остальные сгорели**).
2. Два раза рождается, один раз умирает. (**Курица**).
3. Кого с пола за хвост не поднимешь? (**Клубок ниток**).
4. Два брюшка, четыре ушка. Кто это? (**Подушка**).
5. В корзине три яблока. Как поделить их между тремя малышками так, чтобы одно яблоко осталось в корзине? (**Одно отдать вместе с корзиной**).
6. Какой месяц короче всех? (**Май — три буквы**).
7. Какой год бывает всего 1 день? (**Новый год**).
8. У кого шляпа без головы, нога без сапога? (**У гриба**).
9. Сколько яиц можно съесть натощак? (**Одно, второе уже не натощак**).
10. Из какой посуды нельзя поесть? (**Из пустой**).
11. Чем оканчивается как день, так и ночь? (**Мягким знаком**).
12. На какое дерево садится ворона во время дождя? (**На мокрое**).
13. Когда черной кошке легче всего пробраться в дом? (**Когда дверь открыта**).
14. Какие часы показывают верное время только два раза в сутки? (**Те, которые стоят**).
15. Чего нет ни в капусте, ни в свекле, ни в редьке, но есть в помидорах и огурцах? (**Буква О**).

Все остальные танцуют под музыку.

ВЕДУЩИЙ: Конкурс «Вспомнить все»

Итак, приглашаю пару игроков. Посмотрите друг на друга, а теперь поворачиваемся друг к другу спиной. Теперь можно начинать игру. **Ведущий объявляет, что сейчас придется вспоминать внешний облик человека, стоящего за вашей спиной. После этих слов никакие взгляды на партнера не допускаются.**

Первое задание:

вспомнить, как зовут вашего партнера. (Задание выполняют по очереди абсолютно все участники.)

Второе задание:

вспомнить, какого цвета глаза у партнера.

Третье задание:

ответить, какой длины брюки на партнере (вопрос должен звучать именно так, даже если в паре девушка в юбке).

Следующее задание:

сказать, какая обувь на ногах партнера. Дальше — больше: что надето на шее у партнера? Затем: на какой руке часы? Можно спрашивать про кольца, цвет губной помады (необходимо назвать точно, со всеми оттенками), прическу, серьги и все, на что только могут обратить внимание люди, которые приятно проводят время вместе.

Музыкальный номер

ВЕДУЩАЯ: Вот мы и показали сегодня свои знания, свою сноровку и смекалку, и свою находчивость, то есть все то, чем так знамениты наши студенты. Так что с праздником вас и хорошо вам отдохнуть.

Конкурсно - развлекательная программа

«Вместе весело»,

приуроченная Дню смеха

Цель: создание благоприятных условий для поддержки творческой и общественно активной молодежи, раскрытия ее творческого потенциала, интеллектуальных возможностей, развития эстетического вкуса; формирование культуры массового отдыха студентов; создание радостного и праздничного настроения; развитие творческой активности, актёрского мастерства, познавательного интереса; воспитание уважительного отношения друг к другу.

Оборудование: 5 ручек, 2 резинки, 2 погремушки, 2 чепчика, 2 повязки, 1 ленточка, музыкальный номер (3), призы 20.

Ход мероприятия

Ведущий: Здравствуйте друзья мои!

Ведущий: Мы очень рады снова видеть вас.

Ведущий: В невеселое время живем – до юмора ли сейчас, до смеха ли большинству нашим студентам, когда и хлеба насущного порой не хватает, и за общежитие платить нечем, и в «Теленок» сходить не за что...

Ведущий: И все-таки, солнце-то у нас никто не приватизировал! Каждый день оно всходит, чтобы светить нам, согревать наши тела и души, чтобы никогда не кончалось это великое чудо – жизнь на земле!

Ведущий: Давайте же радоваться жизни! Улыбнитесь, несмотря ни на что! Засмейтесь! И станет легче.

Ведущий: А, глядя на вас, внезапно повеселевших, невольно улыбнется и кто-то другой, третий...

Ведущий: И пойдет цепная реакция.

Ведущий: И улучшится настроение, нормализуется дыхание, пульс и кровяное давление.

Ведущий: Смех – лучшее лекарство, это уже не нужно доказывать, это научно обосновано. Вот, собственно, и все что нужно человеку для того, чтобы почувствовать себя хоть на минутку счастливым.

Ведущий: Да минуют нас нужда и печали! Включите улыбки!

ВМЕСТЕ: Ведь вас приветствует конкурсно - развлекательная программа «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО»!

(Звучит песня «_____»)

Ведущий: Давайте для начала вспомним веселые поговорки о юморе.

(обращение к зрителям)

- Делу время, потехе час!

- Смех без причины – признак дурачины!

- Мешай дело с бездельем, проводи век с весельем.

- Веселье – от бед спасенье.

Ведущий: Итак, сегодня в нашей программе могут принять участие все присутствующие, которые умеют и любят веселиться и шутить. И я приглашаю на нашу сцену, всех кто пожелает порадовать нас своим чувством юмора и поделиться своим хорошим настроением.

(Вызываются 5 участников)

Представьтесь. Назовите, пожалуйста, свое имя и фамилию. Просто замечательно - вы не на шутку разговорились. Значит, можно начинать конкурс. Он очень прост «Расскажи любимый анекдот»

(рассказывают анекдот, за лучший – приз).

И не отходя от кассы, как говорится, проведем следующий конкурс.

Ведущий: Есть в юморе такой интересный жанр, который Евгений Петросян назвал «Бестолковый словарь». То есть в таком словаре значения многих известных нам слов искажаются по смыслу сочетания в них букв. Приведу вам несколько примеров, а вы постарайтесь уловить тонкий юмор этого жанра.

Вырезка – декольте.

Поперек горла – галстук – бабочка.

Остаться в дураках – обыграть в карты своего начальника.

Холостой пробег – сбежать из-под венца.

Ухарь – врач ушник.

Безделушка – тунеядка.

Высочка – кукушка в старинных часах.

Глазунья – женщина окулист.

Челобитчик – боксер.

Подкидыш – акробат.

Первач – победитель соревнования.

Клетчатка – тетрадь по математике.

И сейчас мы предлагаем нашим участникам придумать свой бестолковый словарь. Перед вами карточки со словами, попробуйте расшифровать эти слова по-своему.

А пока наши участники думают, музыкальная пауза.

Итак, представляем вашему вниманию наши бестолковые словари.

(Награждение за лучший бестолковый словарь)

Ведущий: Все мы знаем, что юмор помогает высмеивать пороки и недостатки. Но, к сожалению, люди реагируют на юмор по - разному. Одним здоровый юмор помогает увидеть и искоренить свои недостатки. Другим же не хочется замечать свои недостатки. И тогда они говорят: «Не смешно!»

Ведущий: О таких людях в народе говорят, что они не того поля ягодка. Но не будем останавливаться, и заострять внимание на этом. Пусть сегодня наш смех «весь взлетает» веселой шуткой, тонким юмором, злободневной сатирой. Смеяться, право, не грешно над тем, что кажется смешно!

Музыкальная или танцевальная пауза

Ведущий: А мы продолжаем наш праздник. Впереди ждут интересные открытия и находки.

Ведущий: Нам хочется, чтобы самые молчаливые и унылые сегодня хоть немножко улыбнулись, потому что смеяться, право, не грешно, а необходимо. Ибо смех укрепляет здоровье, вселяет уверенность в завтрашнем дне и в своих силах.

Ведущий: Объявляю новый конкурс. А чтобы не испугать, сначала пригласим желающих 3 человека. *(Приглашаю)*

Конкурс называется "**Скороговорки**". Вам предлагается жеребьевкой выбрать себе скороговорку и произнести ее. А зрители оценят аплодисментами кто быстрее и правильнее скажет.

- Шутил, шутил, да и вышутил.
- Точить балы, точить балясы, белентрясы.
- Шутку сшутить, людей посмешить.
- Не выслужишь, так вышутишь.
- Шутки ходят в шубках.
- Шут не шут, а хороший шпынь.
- Не шути шутлом: проткнет и щупом.
- Смешки хороши, да каковы-то будут насмешки.
- Хохлатые хохотушки хохотом хохотали: ха-ха-ха-ха-ха!
- Шут полосатый, выворотной, гороховый, подновинский.
- Танцуй, душа, без кунтуша, ищи пана без жупана.

Ведущий: А сейчас аплодисментами зрителей определим победителя. *(определяем, награждаем)*

Ведущий: Будь весел, чтоб радостней стало

Тому, с кем подружишься ты.

Чтоб каждому в жизни хватало

Прекрасной людской доброты.

Итак, начинаем следующий конкурс!

Ведущий: А как мы его назовем?

Ведущий: Это пока секрет. Мы объявим название тогда, когда на сцену поднимутся 6 участников. Нет, лучше семь. Я прошу желающих быть смелее. Не стесняйтесь, ничего страшного не будет - в космос мы вас не заставим лететь. Все будет происходить на земле.

(Вызываю 7 желающих, делю на две команды 4 и 3 человека).

Сейчас наши команды будут инсценировать предложенный вам анекдот.

(Тянут анекдот и инсценируют)

Анекдот 1.

Сидит заяц на пне и горько плачет. Подходит Волк и спрашивает?

- Заяц, что случилось?

- Права в ГАИ отобрали.

- Не реви, щас принесу.

Через пару часов возвращается.

- Извини, не получилось.

Подходит Лиса.

- Что плачешь, косой?

- В ГАИ права отобрали.

- Не реви, сейчас принесу.

Возвращается.

- Извини, брат, не могу помочь.

Подходит Козел.

- Заяц, чем помочь?

- Права отобрали. Мне Волк хотел помочь не смог, Лиса тоже. А ты и подавно не можешь.

Козел уходит. Возвращается с правами. Заяц счастливый спрашивает:

- Как тебе это удалось?

- Да я захожу в ГАИ... смотрю... а там !!!!

Анекдот 2.

Солдаты в строю. Командир:

- Рядовой Хабибуллин! Что такое Родина?

- Реки, леса, поля...

- Нет, Хабибуллин! Родина – это твоя мать! Понял?

- Так точно!

- Что ты понял?

- Что Родина – это моя мать!

- Рядовой Петров, что такое Родина?

- Это мать Хабибуллина!

- Петров, Родина – это и твоя мать тоже.

- Понял?

- Так точно!

- Что ты понял?

- Что я брат Хабибуллина!

Подведение итогов и награждение

Ведущий: Егор, как ты думаешь, наши знания, которые мы приобретаем в академии, пригодятся в жизни?

Ведущий: А как же! Обязательно. Но, как гласит народная мудрость, много будешь знать, скоро состаришься.

Ведущий: Так как же быть?

Ведущий: Ответ на это дает сатирик Владилен Прудовский. Он так написал об этом в стихотворении `Знать или не знать`:

Известна всем, без всякого сомненья,

Пословица, гласящая о том,

Что в знаниях - корень быстрого старения,

Что знания - близкой старости синдром.

Ведущий: За них и вправду платим слабым зрением,

Активным выпадением волос,

Гастритом и повышенным давлением...

Так знать или не знать? - вот в чем вопрос!

Ведущий: Пусть кое-кто в амбиции ударится,
Но нету у меня сомнений в том,
Что лучше раньше, да с умом состариться,
Чем стать позднее старым дураком.

Ведущий: Вопрос разрешили. Двигаемся дальше.

Ведущий: *«Тише едешь, дальше будешь»*. Так называется наш следующий конкурс, для участия которого, приглашается две команды по 3 человека.

На круговой резинке укрепляется погремушка. Первым участникам надевается резинка на ноги так, чтобы погремушка оказалась между коленей, и завязывается яркий платок на голову или детский чепчик. Задача игроков: как можно быстрее преодолеть дистанцию, не производя шума, и передать погремушку и платок чепчик следующим участникам. Каждый раз, когда погремушка прозвонит, участник должен подпрыгнуть вверх и прокукарекать.

Подведение итогов и награждение

Музыкальная или танцевальная пауза

Ведущий: Даже в такой веселый день, как День смеха, в нашей стране принято давать советы:

1. Если вам нечего надеть на ноги, то старую обувь можно использовать как новую.

2. Не уверен — не обнимай.

3. Чтобы поцелуй был сладким и горячим, положите вашей любимой девушке в рот 2 кусочка сахара, залейте кипятком, размешайте чайной ложечкой и можете целовать..

4. Если у вас что-то болит, а вы не знаете, какую от этого надо выпить таблетку, смело пейте все, что найдется в домашней аптечке — какая-нибудь из выпитых таблеток обязательно поможет!

5. Если вам очень надоели задержавшиеся гости, можете, несколько раз взглянув на часы, перевести взгляд, в другое место и взять мобильный телефон.

Ведущий: Но нам, вы совсем не надоели, поэтому мы с вами сейчас немножко поиграем. И я приглашаю 3 парней и 3 девушки.

Конкурс «Принеси мне»

Ведущий дает им задание как можно быстрее найти и принести телефон. Тот, кто принес телефон самым последним, выбывает из игры. (5)

Задание второе: принести девушкам мужскую обувь, а парням — женское украшение. Последний снова выбывает. (4)

Задание третье: парни должны принести женскую обувь, а женщины — мужские часы. И опять выбывает тот, кто действовал медленнее всех. (3)

Задание четвертое: мужчинам следует найти и принести женскую сумочку, а женщинам надо принести мужской кошелек или ключницу, портмоне, в крайнем случае кофту (2).

Задание пятое: принести ключи.

Победителю вручается приз за быстроту и умение убедить других людей.

Ведущий: Говорят, кто людей веселит, за того весь свет стоит. Вот так и наши участники сегодня подарили нам радость, смех, а с ними и хорошее настроение. Ведь шутка греет человека.

Ведущий: Но мы с вами собрались сегодня, чтобы посмеяться, повеселиться и поиграть. Я приглашаю поучаствовать в этой игре 2-х парней и 1 девушку.

Игра «Ленточки»

Парням завязывают глаза и одному из них дают в руки несколько ленточек.

Ты должен с закрытыми глазами подойти к девушке и завязать на ней бантики в любом месте. Задача второго парня — подойти к девушке и развязать бантики. Зрители криками «правее», «левее», «выше», «ниже» могут помогать участникам игры. Затем парни меняются местами. А мы затем вместе со зрителями определим, кто лучше справился с поставленной задачей

Ведущий: Ну, вот и подошел к концу наш сегодняшний праздник. Мы с вами прощаемся, но вы не забывайте улыбаться. Смейтесь, шутите каждый день.

Ведущий: И улыбка, без сомненья,

Вдруг коснется ваших глаз.

И хорошее настроение

Не покинет больше вас!

Новогоднее шоу «Весь мир наполнен чудесами»

Цель: формирование творческого потенциала личности студентов, положительного отношения к культуре проведения традиционных новогодних праздников.

Действующие лица:

- Ведущий (2)
- Дед Мороз
- Снегурка
- Баба Яга

Ход праздника

В.1. Добрый вечер, дорогие друзья!

В.2. Здравствуйте! Вы правильно сделали, что приняли наше приглашение и пришли сегодня к нам на наше шоу.

В.1. Но прежде чем объявить начало праздника, хотим дать всем несколько маленьких советов: В отличие от пребывания перед компьютером в общежитии только веселый и задорный смех на сегодняшнем празднике не вызовет у вас переутомления.

В.2. Не забывайте, рассмеявшись, рассмешить и товарища, стоящего или танцующего рядом с вами.

Если по окончании праздника вам не стало смешно - ждите. Вам позвонят.

В.1. И последнее предупреждение: радостный осадок от праздничной программы сохраняется в течение 2 лет. Берегите его! Ну, а теперь улыбкой на улыбку отвечаем, и праздник новогодний начинаем!

Музыкальный номер

В.2. А какой же праздник без Деда Мороза и Снегурки.

В.1. А давайте их позовем. Дед Мороз! Снегурочка! (*звучит, появляется Д.М.*)

Д.М. Здравствуйте, друзья! С Новым годом вас я поздравляю,
Счастья всей душой желаю!

Чтоб прожить вам этот год без печали и забот!

В.2. Дед Мороз! А где ты свою внучку потерял?

Д.М. Да не потерял я её – Б.Я заколдовала ее. Чтобы расколдовать, мне, к сожалению, мало моей волшебной силы. Ещё нужно выполнить ее требования. Поэтому я обращаюсь к вам, дорогие друзья. Помогите, пожалуйста! А то какой же без неё праздник?

В.1. Мы можем тебе помочь Д.М., только где их отыскать?

В.2. Ой. А вон посмотрите, кто-то идет.

(*Звучит музыка, появляется Б.Я. с собачкой*)

Б.Я. Как народу много в зале,

Славный праздник будет тут.

Телеграмму мне прислали,

Что меня здесь очень ждут.

В.1. Здравствуй, Б.Я. Ты ошибаешься, тебя здесь никто не ждет.

В.2. А ну, расколдовывай Снегурочку, быстро.

Б.Я. Ага, щас-с-с, спешу и падаю. Она мне сомой нужна.

Д.М. Б.Я. ты же обещала.

Б.Я. Хорошо, я ее расколдую, но если вы выполните мои желания.

В.1. Интересно, какие?

Б.Я. Ну, во первых. – пусть все общежития покажут свои поздравления новогодние. Ну, а потом посмотрим.

Д.М. Ну, что поможем, а то какой праздник без снегурки и Нового года не будет.

В.2. Ну, что делать будем? И кто нам поможет?

В.1. Как кто? Студенты. А студенты, как известно народ веселый. Они не умеют веселиться по взрослому и веселятся по - детски. И тем более они подготовили новогодние поздравления.

Б.Я. Тогда, чего мы ждем? Пора начинать.

В.2. Встречаем команда общежития №

(Выступление 1)

В.1. Ну, как тебе Б.Я. выступление?

Б.Я. В принципе, неплохо. Посмотрим, что дальше.

В.2. Тогда встречаем ребят из общежития №

(Выступление 2)

Д.М. Молодцы, ребята. Спасибо вам за выступление. Б.Я. расколдовывай мою внучку.

Б.Я. Да ты, что Д. М. сбрендил, что ли? А поиграть?

Д.М. А это мы сейчас. Я приглашаю 3 – х желающих. *(выходят)*.

В.1. В одной из стран есть традиция впрыгивать в Новый год. Мы это сейчас с вами и сделаем. Раздаю по воздушному шарик. Вы его зажимаете между ног и по моей команде, прыгаете. Кто дальше, тот и победит. **Конкурс «Прыжок в Новый год».** Награждение победителя.

В.2. Пусть Новый год вам принесет

Побольше добра, поменьше забот,

Много счастливых и радостных дней,

Улыбок, веселья и новых друзей. Встречаем общ. №

(Выступление 3)

В.1. Б.Я. видишь, какие наши студенты молодцы. А знаешь, какая у них жизнь нелегкая? "На носу сессия", надо готовиться к экзаменам, во-вторых, что скрывать, у студентов постоянно "финансы поют романсы".

Б.Я. Ой, да знаю я их жизнь. Поест, поспать, на лекцию не сходить. А потом в «Теленке» оторваться.

В.2. Б. Я. наши студенты не такие. Они всегда заняты поиском материалов и нужной информации. Нужных людей и жилья... Любви и денег... А еще думают, как сессию не завалить.

В.1. Но они никогда не падают духом, именно хорошее настроение придает им оптимизма и силы. Так, что мы продолжаем и встречаем ребят из общежитие № _____

(Выступление 4)

Б.Я. Ой, что – то я засиделась. Свои кости поразмять, да в игру поиграть.

В.2. А разве ты умеешь Б.Я.?

Б.Я. Да я, что хочешь умею. Мне понадобится 10 человек. (Вызывает 10 желающих). Итак, у нас 2 команды: слева - «Христофоровны», а справа - «Никаноровны». Встаньте в своих командах в затылок друг другу. Около команд я ставлю по стулу. И на некотором расстоянии ставлю еще один стул. Надо по моему сигналу надеть косынки, юбки и бежать к своему стулу. Добежать, сесть на стул сказать «я - Никаноровна», или «я - Христофоровна», а затем бежать к команде, быстро снять с себя косынку, юбку, которые сразу же одевает другой игрок вашей команды. И так далее, пока все ваши игроки не побывают в роли Никаноровны, или Христофоровны. Начали!

(Идет игра. Победителям - призы.)

В.1. Развеселила ты нас всех Б.Я. Но наши ребята готовы продолжать свои выступления. Так, что мы продолжаем и встречаем общ. №



(Выступление 5)

В.2. Спасибо за выступления.

Пусть Новый Год вас осенит,
Подарит вам успех.

И в вашем доме пусть звучит
Веселый, звонкий смех.

В.1. Пусть рядом будет верный друг

И в праздник, и в ненастье.

И пусть в ваш дом,

Как снежный ком,

Всегда приходит счастье!

В.2. А я хочу предложить нашим гостям немножко поиграть. Сейчас мы определим самого внимательного. Я приглашаю 5 человек. Участники конкурса становятся в одну линию. При слове «суша» все прыгают вперед, при слове «вода» — назад. Конкурс проводится в быстром темпе. *Ведущий имеет право вместо слова «вода» произносить другие слова, например: море, река, залив, океан; вместо слова «суша» — берег, земля, остров.* Прыгающие невпопад выбывают, победителем становится последний игрок — самый внимательный.

Конкурс «Прыг-скок»

Б.Я. Что это вы тут распрыгались! Видимо забыли для чего мы здесь? Не будете

дете выступать, снегурка ваша навечно останется такой.

В.2. Нет Б.Я. мы помним и поэтому продолжаем наше шоу. Встречайте общ. №

(Выступление 6)

В.1. Спасибо за выступление нашим ребятам. А у меня есть еще одна идея.

В.2. Какая?

В.1. Мы определили самого внимательного, а теперь давай определим самого сильного.

В.2. Интересно как?

В.1. Сейчас увидишь. Я приглашаю 3 парней. (Даю им газеты). Одной рукой, все равно какой, вы должны разорвать газету на мелкие кусочки, рука при этом вытянута вперед, свободная рука за спиной. Кто мельче выполнит работу, тот и выиграл. **Конкурс «Силач».**

В.2. Пусть Новый год вам радость принесет,

Теплом согреет доброго участия

И поубавит дел у вас, хлопот,

Подарит радость жизни, радость счастья!

Встречайте общ. №

(Выступление 7)

Б.Я. Смотрите, какой беспорядок оставили после себя ваши силачи. Этот мусор надо убрать. Мне надо 3 помощника. (*Вызываю, раздаю бутылки*). Вам нужно засунуть смятые газеты в бутылки, кто быстрее и больше соберет, тот и победит.

Конкурс «Чистюли»

Д.М. Б.Я. ты конечно молодец. Умеешь веселить молодых людей. А у меня вот вопрос ко всему залу и к тебе в том числе. Какой следующий год по восточному календарю (*собаки*). А вы знаете, откуда пошла традиция присваивать году имя животных (ответы из зала). Ответ: традиция родилась в Японии. Есть такая легенда. Однажды под Новый год Будда созвал к себе зверей, мол, кто придет, будет наделен подарком и в знак отличия получит по году. Пришли мышь, буйвол, тигр, кролик, дракон, змея, лошадь, овца, обезьяна, петух, собака и вепрь - всего 12 зверей, и именно в таком порядке идут года.

В.2. Мы снова счастливы, как дети,

И снова верим в волшебство,

В добро и света торжество!

Пусть сказка сбудется, и пусть,

Как снег в тепле, растает грусть!

Продолжаем нашу программу. Встречайте общ. №

(Выступление 8)

Б.Я. (*задумалась, замечталась*).

В.1. Ну, что Б.Я. О чем задумалась?

Б.Я. О чем, о чем? О принце на белом лимузине.

В.2. Принца, мы тебе не обещаем. А вот побывать принцессой - это легко устроить.

Б.Я. Да, я согласна. А что нужно делать?

В.1. Подожди, не спеш. Каждая девушка мечтает хоть раз побыть принцессой. А у нас, видишь сколько их. Я приглашаю 2 – х девушек и тебя Б.Я. На стул девушкам раскладываются стеклянные горошины, накрываются газетой. Задача девушек без помощи рук определить, сколько горошин у нее на стуле. Можно присесть. Победительница награждается.

Конкурс «Принцесса на горошине».

В.2. Пусть Новый год принесет Вам удачи и успехов.

Здоровья, радости и счастья

В.1. Желаем мы вам в Новый год.

Чтоб ни тревоги, ни напасти

Не сторожили у ворот.

Продолжаем наш праздник. Выступает общ. №

(Выступление 9)

(появляется настоящая снегурка)

Снегурочка. Здравствуйте, дорогие друзья! Здравствуй Дедушка Мороз. Спасибо всем, что помогли меня расколдовать.

Здоровья, радости и счастья желаю вам я в Новый год.

Чтоб ни тревоги, ни напасти не сторожили у ворот!

В.2. Вот здорово. Волшебство Б.Я. само по себе рассеялось, давайте веселиться.

В.1. Ведь сегодня мы встречаем самый лучший праздник на земле. Праздник, с которым мы связываем все наши надежды. Наше счастье и удачи.

Б.Я. Вы простите меня, а можно я останусь с вами.

Д. М. Хорошо Б.Я., только при одном условии, что заколдовывать больше никого не будешь. *(Б.Я. соглашается)*

Ну, весёлый народ,

Становись-ка в хоровод

(танцевальная пауза)

Д. М. Мы здорово повеселились, хорошо встретили всеми любимым праздник. Ну что ж, пришла пора прощаться. До свиданья! Со Снегуркою пора снова в путь пускаться нам.

Снегурочка: Пусть останется в сердцах звонкий смех, огней сверканье!

Вместе: До свиданья! До свиданья!

Б. Я. Не грусти честной народ, ждите ровно через год!

Сказочные герои уходят.

В.2. А ведь и правда, студенческая жизнь очень разнообразна и замечательна!

В.1. В студенческие годы мы легко миримся с трудностями и так же легко их преодолеваем...

В.2. Но самое главное, в эти годы мы молоды, веселы и полны надежд на самое счастливое будущее! Так пусть оно таким и будет! *(Дискоотека)*

В.1. С наступающим Новым Годом вас! До новых встреч!

Оборудование: воздушные шары (3), стулья (4), юбка (2), косынка (2), газеты, бутылки (3), стеклянные горошины (14), призы (10), торты (11), конфеты



Спортивный праздник
«Маршрут здоровья»,
приуроченный Всемирному дню здоровья

Цель:

1. Формирование потребностей и устойчивых навыков здорового образа жизни у студенческой молодежи; ответственного отношения к собственному здоровью.
2. Сохранение и укрепление здоровья молодого поколения через проведение профилактической работы среди студентов.
3. Воспитание чувства коллективизма, любви к спорту; теплых дружеских взаимоотношений.

Звучат фанфары

Ведущий: О, Спорт! Ты – мир! Ты добровольный проводник народов мира. Ты сближаешь людей. В едином «культе силы благородной», сплоченной, независимой, свободной.

Здравствуйте! Мы приветствуем вас на спортивном празднике «Маршрут здоровья», посвященном Всемирному дню здоровья.

Встречаем наших участников соревнований общежитий:

(под марш в зал из дверей входят участники соревнований под руководством преподавателя кафедры физвоспитания и спорта Фиалка Дмитрий Сергеевич. Команды проходят по залу круг и строятся в один ряд)

(Сдача рапорта старшему судье _____)

Ведущий: Внимание, внимание! Прошу праздник считать открытым. Равнение на флаг.

(звучит гимн)

Ведущий: Слово для приветствия предоставляется _____ -

По поручению оргкомитета нашего праздника прошу считать - главным судьей соревнований _____

Представление главного судьи.

Представление главного секретарь соревнований.

Судьи на площадке.

Представление жюри.

Ведущий: Мы желаем нашим командам

Победившей – не хвалиться,

Проигравшей – не реветь.

Пусть сильней кипит борьба,

Сильней соревнование.

Успех решает не судьба,

А ваше лишь старание.

Желаем вам успехов!

Ведущий: А вам, уважаемые болельщики, представится возможность быть свидетелями накала страстей, и потому призываю вас поддержать и «болеть» за свою команду.

А сейчас давайте познакомимся с командами - участницами соревнований поближе.

Знакомства с командами – участницами.

Ведущий: Спасибо за приветствие нашим командам. Можно присесть на скамейки.

Чтобы быть здоровым необходимо как можно больше двигаться. Ведь не даром говорят: «Движение - это жизнь». И я вижу, что все готово к соревнованиям. И мы начинаем первую эстафету.

Разминочный конкурс «Эстафета с обручами». (Команда 6 человек становится в колонну по одному. По команде 1-й участник бежит по скамейке, пролезает сквозь обруч, обруч через себя, обегает стойку и возвращается обратно. На линии финиша передаёт второму участнику, а сам уходит за пределы колонны и т.д. Команда – победительница определяется по наименьшей сумме мест).

(Проводится эстафета.)

Ведущий: Пока судейская коллегия подсчитывает результаты, мы посмотрим выступление



Ведущий: Прошу жюри объявить результаты разминочного конкурса
(объявляются результаты)

Ведущий: Спорт – залог хорошего настроения и отличного здоровья. Заниматься физкультурой полезно, а веселой физкультурой – вдвойне.

Ведь каждая минута занятий спортом продлевает жизнь человека на один час, а веселым – на два и даже с минутами.

И следующая **эстафета -2 «Хоккей».** *(Ведение гимнастической палкой волейбольного мяча до конуса и обратно).*

Проводится эстафета.

Ведущий: Пока судейская коллегия подсчитывает баллы, мы посмотрим танец

Ведущий: Прошу жюри объявить результаты эстафеты **«Хоккей»**.

(объявляются результаты)

Ведущий: Великий ученый Авиценна говорил, что физические упражнения - главное условие сохранения здоровья, или как гласит народная мудрость - «Двигайся больше - проживешь дольше». И я объявляю следующую эстафету

Конкурс капитанов «Силачи».

Поднимание гири. Количество раз (24 кг - гиря).

Проводится эстафета.

Ведущий: Пока судейская коллегия подсчитывает результаты, мы посмотрим танец в исполнении _____

Ведущий: Прошу жюри объявить результаты

(объявляются результаты)

Ведущий: Добиться успеха, построить свою жизнь так, как ты считаешь нужным, сделать что-нибудь полезное для людей - всего этого можно достичь, если ты здоров. И каждый молодой человек должен осознать, что здоровый образ жизни - это успех, его личный успех.

И я объявляю последнюю эстафету нашего соревнования.

«Комбинированная». Команда выстраивается перед линией в колонну по одному.

1-й-бег в мешке (участвует девочка).

2-3-й - «Тачка»(участвуют мальчики; один держит за ноги другого, который идет на руках до стойки; около стойки меняются местами),

4-5-й «Близнецы» (участвуют две девочки; левая и правая нога привязаны друг к другу, оббегают стойку и возвращаются обратно). *Побеждает команда, которая быстрее пробежит*

6-й «Сороконожка» (ползти вперед с мячом на животе до стойки и назад). Побеждает команда, которая быстрее справится с заданием.

Проводится эстафета.



Ведущий: Пока судейская коллегия подсчитывает результаты, мы посмотрим выступление **студентов клуба «Защитник»**.
(идет выступление)



Награждение победителей спортивного праздника

Команда победительница - круг почета по залу.

(Команда победительница обходит круг почета по залу).

Ведущий: Вот и закончился наш праздник. Все участники команд показали свою ловкость, силу, быстроту. А главное – получили заряд бодрости и массу положительных эмоций! Занимайтесь спортом, укрепляйте своё здоровье, развивайте силу и выносливость!

Познавательное – игровая программа
«Закон и совесть»
в рамках акции по правовому просвещению
студенческой молодежи

Цели: - повышение правовой грамотности студентов; углубление и систематизация правовых знаний студенческой молодежи для формирования правосознания; - акцентирование внимания студентов на необходимости соблюдения законности и правопорядка.

В. Добрый день! Сегодня мы с вами собрались здесь, чтобы поговорить о ваших правах и обязанностях, о документах, законах, которые их регламентируют, преступлениях и наказаниях.

Наше мероприятие будет проходить в форме конкурса среди команд.
(представление команд)

В. Оценивать наши команды будет жюри, которые решат все спорные вопросы, подведут итоги и объявят победителей.

В. Для начала ответьте, что такое право?

(ПРАВО – совокупность установленных и охраняемых государственной властью норм и правил, регулирующих отношения людей в обществе).

Права записываются, формулируются в специальных документах, которые называются законами.

В. Какие права вы знаете?

-Что такое обязанность? (поступки, дела, которые человек должен обязательно выполнять)

-Какие обязанности вы знаете?

В. Наша программа будет проходить в несколько этапов.

Первый этап «Правовой эрудит»

Каждая команда получает бланк, в котором нужно отметить правильный ответ.

1. Ребёнком, согласно Закону РБ о правах ребенка, считается человек:

- А)** с момента рождения до 18 лет;
- Б)** с момента рождения до 10 лет;
- В)** с момента рождения до 16 лет;
- Г)** до тех пор, пока у него есть родители.

2. Жестоко, грубо, оскорбительно с ребенком могут обращаться:

- А)** родители;
- Б)** никто;
- В)** преподаватели;
- Г)** сверстники.

3. Ребенок может учиться:

- А)** в школе, которую он выбрал;
- Б)** в школе, куда его направили местные власти;

- В) в школе, которая соответствует его умственным способностям;
- Г) может вообще не учиться.

4. С какого возраста подросток имеет право на самостоятельный труд?

- А) с 18 лет;
- Б) с 16 лет;
- В) после окончания учебного заведения;
- Г) когда сам захочет.

5. Какая из организаций по защите прав человека утвердила и провозгласила Всеобщую декларацию прав человека?

- А) Генеральная Ассамблея Организации Объединенных Наций (ООН)
- Б) ЮНИСЕФ (Международный чрезвычайный фонд помощи детям (создан в 1946г.))
- В) ЮНЕСКО (Организация объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры (создана в 1945г.))
- Г) ВОЗ (Всемирная организация здравоохранения)

6. К какой группе прав относят право на семью и брак?

- А) к политической группе прав
- Б) к социально-экономической группе прав
- В) к личным правам
- Г) к культурной группе прав

7. Согласно Закону Республики Беларусь «О правах ребенка», в случае раздельного проживания родителей ребенок может выбирать, с кем из них он будет жить:

- А) с 16 лет
- Б) с 14 лет
- В) с 12 лет
- Г) с 10 лет

8. Какой документ в Республике Беларусь имеет высшую юридическую силу?

- А) Закон РБ «О правах ребенка»
- Б) Конституция РБ – 1 балл;
- В) Уголовный кодекс – 0 баллов;
- Г) Кодекс о семье и браке – 0 баллов;

9. Государственным языком в Республике Беларусь является:

- А) русский – 0 баллов;
- Б) белорусский – 0 баллов;
- В) русский и белорусский – 1 балл (ст. 17 Конституции РБ);
- Г) русский, белорусский, английский – 0 баллов;

10. В каком году была принята Всеобщая декларация прав человека?

- А) 1930 году
- Б) 1960 году
- В) 1948 году
- Г) 1989 году

11. Какая ответственность наступает за переход улицы на красный свет?

- А) уголовная ответственность
- Б) административная ответственность**
- В) дисциплинарная ответственность
- Г) гражданская ответственность

12. Охрана природной среды, согласно Конституции Республики Беларусь, это:

- А) обязанностью природоохранных организаций – 0 баллов;
- Б) обязанность только граждан Республики Беларусь – 0 баллов;
- В) долг каждого, кто находится на территории Республики Беларусь**
- Г) обязанность правительства Республики Беларусь

13. Согласно Закону Республики Беларусь «О правах ребенка», для защиты своих прав ребенок может самостоятельно обратиться в суд с заявлением:

- А) с 16 лет
- Б) с 10 лет
- В) с рождения
- Г) с 14 лет – 1 балл (ст. 13)**

14. Какое событие, связанное с защитой прав человека произошло 20 ноября 1989 года:

- А) создан детский фонд ООН
- Б) создан ЮНЕСКО
- В) была принята Конвенция о правах ребенка**
- Г) была принята Конституция РБ

15. С какого возраста наступает административная ответственность несовершеннолетних:

- А) с 12 лет
- Б) с 14 лет**
- В) с 15 лет
- Г) с 16 лет

16. С какого возраста наступает уголовная ответственность несовершеннолетних:

- А) с 12 лет
- Б) с 15 лет
- В) с 14 лет**
- Г) с 16 лет

Пока жюри поводит итоги, мы с вами обсудим ситуацию. (обсуждение)

Второй этап «Блиц - турнир»

В. Я читаю вопрос, команда, которая может дать правильный ответ, поднимает карточку. За правильный ответ команда получает **1 балл**.

1. Обстоятельство, исключаящее пребывание обвиняемого лица на месте преступления в момент его совершения. (**Алиби**).

2. Полное или частичное освобождение от наказания лиц, совершивших преступления, либо замена этим лицам назначенного судом наказания более мягким наказанием. (**Амнистия**).

3. Мера пресечения, состоящая в заключении под стражу обвиняемого. (**Арест**).

4. Самовольное оставление военнослужащим части или места службы с целью уклониться от военной службы. (**Дезертирство**).

5. Лицо, обратившееся в суд за защитой своего нарушенного или оспариваемого права или охраняемого законом интереса. (**Истец**).

6. Основной закон государства, закрепляющий основы общественного и экономического строя данной страны, форму правления и форму государственного устройства, правовое положение личности, организацию и основные принципы правосудия. (**Конституция**).

7. Незаконное перемещение через государственную границу товаров, ценностей и иных предметов. (**Контрабанда**).

8. Тайное похищение имущества. (**Кража**).

9. Основной документ в нашей стране, удостоверяющий личность гражданина. (**Паспорт**).

10. Акт верховной власти, полностью и частично освобождающий осужденного от наказания, либо заменяющий назначенное ему наказание более мягким. (**Помилование**).

11. Гражданин, которому преступлением причинен моральный, физический или имущественный вред. (**Потерпевший**).

12. Система органов, осуществляющих высший надзор за точным и единообразным исполнением законов. (**Прокуратура**).

13. Преступление, выражающееся в нападении с целью завладения имуществом, соединенное с насилием, опасным для жизни и здоровья лица, подвергшегося нападению или с угрозой применения насилия. (**Разбой**).

14. Преступление, заключающееся в умышленном или неосторожном лишении жизни другого человека. (**Убийство**).

15. Общественно опасная деятельность, заключающаяся в умышленном сокрытии преступника, орудий и средств совершения преступления. (**Укрывательство**).

16. Преступление, заключающееся в совершении умышленных действий, грубо нарушающих общественный порядок и выражающих явное неуважение к обществу. (**Хулиганство**).

17. Денежное взыскание, мера материального воздействия, применяемая в случаях и порядке, установленных законом или договором. (**Штраф**).

18. Официальное извещение о времени и месте пребывания для дачи объяснений. (**Повестка**).

19. Место специального пребывания для учащихся, совершивших неоднократно противоправные действия. (**Спецшкола, спецучилища**).

20. Подразделение милиции, занимающееся профилактикой правонарушений среди подростков: предупреждение и пресечение противоправных действий, выявление виновных и привлечение их к ответственности; индивидуальная работа с правонарушителями; правовая пропаганда и т.д. (**инспекция по делам несовершеннолетних**).

21. Коллегиальный орган, создаваемый при гор(рай)исполкомах; служит для координации деятельности государственных органов и общественных объединений по предупреждению правонарушений несовершеннолетними; для устройства детей и подростков; рассмотрения дел о правонарушениях данной категории лиц и т.д. (**комиссия по делам несовершеннолетних**).

Подведение итогов.

В. Любой закон начинается с объяснения терминологии. Давайте вспомним некоторые правовые термины.

3. «Термины»

Вам будут розданы 5 терминов в области права и 8 терминов - преступлений. Ваша задача найти к каждому термину правильное определение.

За каждый правильный ответ команда получает 1 балл.

Кража – это тайное хищение чужого имущества.

Грабеж – это открытое хищение чужого имущества.

Вымогательство – это требование отдать деньги, ценности или еще что-нибудь преступнику.

Терроризм – это совершение взрыва, поджога или иных действий, создающих опасность гибели людей, причинения значительного имущественного ущерба, если эти действия совершены в целях нарушения общественного порядка, безопасности, устрашения населения и органов.

Захват заложников – это задержание преступником человека или нескольких людей.

Хулиганство – грубое нарушение общественного порядка, выражающее явное неуважение к обществу, сопровождающееся применением насилия к гражданам, либо угрозой его применения, а равно уничтожением или повреждением чужого имущества.

Вандализм – это беспричинное повреждение или разрушение каких-то сооружений, памятников на кладбище, осквернение могил.

Убийство – это особо тяжкое преступление.

Закон – это нормативный акт (документ), принятый высшим органом государственной власти в установленном конституционном порядке.

Право – возможность делать что-то узаконенное государством. Совокупность установленных и охраняемых государственной властью норм и правил, регулирующих отношений людей в обществе.

Правонарушение – это антиобщественное деяние, причиняющее вред обществу, запрещенное законом и влекущее наказание.

Преступление – это запрещенное уголовным законом деяние, причиняющее вред или создающее угрозу причинения вреда личности, обществу и государству.

Хулиганство – совершение умышленных действий, которые грубо нарушают общественный порядок или демонстрируют явное неуважение к обществу.

В. Всем известно, что за любое преступление следует наказание, т.е. юридическая ответственность - уголовная или административная.

4. «Правонарушения»

Какие из перечисленных действий на ваш взгляд, являются административными правонарушениями, а какие уголовными преступлениями:

На столах у вас лежат карточки с буквами:

А – административное нарушение, У – уголовное.

1. Подросток переходил дорогу в неустановленном месте (А)
2. Появление подростка на улице в пьяном виде (А)
3. Избиение человека (У)
4. Разбил мячом окно в доме соседа (А)
5. Сквернословие в общественном месте (А)
6. Мусорил в общественных местах (А)
7. Убийство человека (У)
8. Угон автомобиля (У)
9. Распространение наркотических препаратов (У)
10. Вымогательство денег (У)
11. Торговля с рук в неустановленных местах (А)
12. Кража личного имущества (У)
13. Распитие спиртных напитков в общественных местах (А)
14. Ловля рыбы в запрещенном месте (У)
15. Кража государственного имущества (У)
16. Изнасилование (У)
17. Неповиновение законному требованию работника милиции (А)
18. Изготовление и ношение холодного и огнестрельного оружия (У)
19. Пассажир автобуса не оплатил проезд (А)
20. Группа подростков совершила разбойное нападение на прохожего (У)

5. «Аббревиатуры»

Вам будут розданы 4 аббревиатуры организаций по защите прав человека. Ваша задача расшифровать их. По нашему сигналу вы заканчиваете работу. За правильный ответ команда получает 1 балл, неправильный – 0 баллов.

| | |
|---------------|--|
| ООН | |
| ЮНЕСКО | |
| ЮНИСЕФ | |
| ВОЗ | |

Примечание: после выполнения задания дается правильный ответ!

- 1) **ООН** – Организация Объединенных Наций;
- 2) **ЮНЕСКО** – Организация объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры;
- 3) **ЮНИСЕФ** – Международный чрезвычайный фонд помощи детям;
- 4) **ВОЗ** – Всемирная организация здравоохранения.

6. «Согласны ли вы ...»

Зачитываются утверждения, на которые участники должны дать положительный или отрицательный ответ, показав табличку «да», «нет».

1. Каждый человек должен отвечать за свои действия (**да**)
2. Отстаивать свои права необходимо любым способом, даже если он (она) противоречит правилам и нормам, принятым в обществе (**нет**)
3. Студент имеет право на поощрение за успехи в учебной, спортивно-массовой, общественной, научной деятельности (**да**)
4. Мужчины сильнее женщин, так как у них больше прав (**нет**)
5. Имеет ли студент право на получение социально-педагогической и психологической помощи (**да**)
6. Студент имеет право на получение платных услуг в сфере образования (**да**)
7. Родители должны нести ответственность за воспитание своих детей (**да**)
8. Студент может не выполнять требования правил внутреннего распорядка академии, правил проживания в общежитиях (**нет**)
9. Студент имеет право на участие в управлении БГСХА (**да**)
10. Ребенок до 18 лет не может обратиться в суд с целью защиты своих прав и интересов (**нет**)

7. «Обстоятельства»

В совершении преступлений есть обстоятельства, смягчающие и отягчающие ответственность за преступление.

1. Совершение преступления в отношении малолетнего, престарелого или лица, находящегося в беспомощном состоянии (**отягощающие**).
2. Добровольное возмещение виновным нанесенного ущерба или устранение причиненного вреда (**смягчающие**).
3. Совершение преступления лицом, ранее совершившим преступление (**отягощающие**).
4. Совершение преступления под влиянием сильного душевного волнения, вызванного неправомерными действиями потерпевшего (**смягчающие**).
5. Совершение преступления организованной группой (**отягчающие**).
6. Совершение преступления несовершеннолетним (**смягчающие**).
7. Причинение преступлением тяжелых последствий (**отягчающие**).
8. Чистосердечное раскаяние или явка с повинной (**смягчающие**).
9. Совершение преступления с особой жестокостью (**отягчающие**).
10. Активное содействие раскрытию преступления (**смягчающие**).
11. Совершение преступления обще опасным способом (**отягчающие**).

12. Совершение преступления в состоянии алкогольного опьянения (**отягчающие**).

А сейчас послушаем жюри.

Подведение итогов, награждение.



Театр миниатюр «За дымовой завесой», приуроченный Всемирному дню борьбы с туберкулезом

Цель и задачи: привлечь внимание к проблеме туберкулёза, познакомить с ранними симптомами и основными принципами профилактики туберкулёза, убедить о необходимости ведения здорового образа жизни, проинформировать общество о пагубном воздействии табака на здоровье, способствовать снижению табачной зависимости, вовлекать молодежь в борьбу против курения, развивать творческие способности детей и подростков.

Ход мероприятия

Ведущий 1. Добрый вечер, друзья! Мы рады приветствовать вас на нашем мероприятии. Наш вечер называется театр миниатюр «За дымовой завесой», посвященный Всемирному дню борьбы с туберкулезом.

Ведущий 2. Всемирный день борьбы с туберкулезом уже более 30 лет отмечают 24 марта. Международный праздник был учрежден в 1982 году Международным союзом борьбы с туберкулезом и легочными заболеваниями совместно с Всемирной организацией здравоохранения. Дата празднования была приурочена к столетнему юбилею открытия возбудителя болезни—палочки Коха.

Ведущий 1. Курение табака приравнивают к наркомании. Благодаря никотину человек испытывает своеобразное эйфорическое состояние и спад чувства голода. В любом случае, это аномалия. Вдумаемся в такую страшную цифру: курение и вызванные им заболевания ежегодно становятся причиной смерти не менее чем одного миллиона граждан нашей страны.

Ведущий 1. Перед тем, как перейти к конкурсной части нашего мероприятия я хочу представить вам состав жюри.

Ведущий 2. Каждое общежитие готовило миниатюру «За дымовой завесой». Форма представления - произвольная. Критерии оценки:

- идейно-тематический замысел;
- музыкальное решение;
- сценическая культура и артистизм;
- актуальность, оригинальность и новизна сюжета;
- художественно-образное решение сценических костюмов и реквизита.

Конкурс оценивается по 5 - бальной системе.

Приглашаем общежитие № _____

Ведущий 1. Пока готовится следующее общежитие, предлагаем вам ответить на вопросы.

1. Голосом какого знаменитого актёра театра и кино говорит мультяшный кот Матроскин? (**Олега Табакова**).
2. Как называется тушка цыплёнка, разрезанная вдоль и поджаренная со специями? (**Цыплёнок-табака**).

3. Как называется сказка В.Ф. Одоевского: «Городок в табакерке» или «Деревушка в портсигаре»? (**«Городок в табакерке»**).

4. Назовите имя императора, в честь которого назван один из сортов сигарет (**Пётр I**).

5. Если бы Екатерина II Великая не была императрицей и жила в эпоху царствования Федора III Алексеевича, то ей, скорее всего, отрубили бы нос. А за что? (**За нюхание табака. Екатерина, как известно, любила этим баловаться. А Федор III таким любителям носы отрубал**).

6. На какие российские острова мечтают попасть все курильщики? (**На Курильские острова**).

7. Не только морской родственник окуня, но и остаток выкуренной сигареты. (**Бычок**).

8. Назовите содержимое люльки Тараса Бульбы. (**Табак**).

9. Что достают из кисета? (**Табак**).

10. Как называют короткий отдых или перерыв в работе? (**Перекур**).

12. Как называется очень тонкая бумага для детского творчества? (**Папиросная бумага**).

13. Как иначе называют светло-серый цвет, который очень любят курильщики? (**Пепельный**).

14. Курево для буржуа – это... Что? (**Сигара**).

15. По-французски «носить лист» – портфель, «носить деньги» – портмоне, «носить кресло» – портшез. А как будет по-французски «носить сигары»? (**Портсигар**).

16. Что курил знаменитый детектив Шерлок Холмс: трубку или сигары? (**Трубку**).

17. Какое растение является родственником табака: капуста, лук или картофель? (**Картофель, он тоже семейство паслёновых**).

18. Назовите «огнестрельный» синоним просьбы закурить. (**Стрельнуть сигаретку**).

19. Как иначе называют витамин PP? (**Никотиновая кислота. Участвует во многих окислительных реакциях в живых клетках**).

20. Почему курильщик никогда не состарится? (**Потому что он умрёт молодым**).

21. В какой майский день в мире отмечают День без табака? (**31 мая**).

Ведущий 2. Приглашаем на сцену общежитие № _____

Ведущий 1. Сейчас многие начинают курить, как говорится, с молодых лет. И вы уже знаете, к чему это опасное увлечение приводит. Как гласит народная мудрость: «Кто курит табак, тот сам себе враг». Ученые установили, что:

- ✓ одна сигарета сокращает жизнь на 12 минут;
- ✓ курильщик живет в среднем на 8 лет меньше некурящего;
- ✓ курение снижает возможность восприятия запахов;
- ✓ курение снижает возможность чувствовать вкус пищи;
- ✓ 20% всех смертей от рака обусловлено курением табака;

- ✓ зарплата у курящих людей меньше, чем у некурящих;
- ✓ работоспособность у некурящих людей выше, они быстрее решают поставленные задачи.

Ведущий 2. Приглашаем на сцену общежитие № _____

Ведущий 1. А теперь мы предлагаем следующее задание «Буриме» для наших болельщиков. На сцену приглашаем одного болельщика от общежития. Вы, должны сделать антирекламу курения. Придумайте четверостишия на заданные рифмы: *«зря – нельзя – бросай – меняй»*; *«вред – бред – табак – рак»*; *«курить – вредить – береги – беги»*; *«сигареты – конфеты – будешь – не забудешь»*; *«курить – вредить, сигареты – портреты»*; *«курение – одурение, здоровье – подспорье»* (участники уходят готовиться).

Ведущий 2. Приглашаем на сцену общежитие № _____

Ведущий 1. По данным всемирной организации здравоохранения, в мире 90% смертей от рака легких, 75% от хронического бронхита и 25% от ишемической болезни сердца обусловлены курением. Курение отрицательно влияет на организм.



Ведущий 2. Очень опасно курение для сексуальной сферы и половых функций человека. Возникают осложнения при беременности. А рожденные дети от курящей матери, физически слабы и малокровны. Никотин поступает в организм ребенка с грудным молоком матери. Пищеварение ребенка расстраивается, может произойти даже отравление. Они чаще утомляются, их сердцебиение учащается, работоспособность резко снижается.

Ведущий 1. Приглашаем на сцену общежитие № _____

Ведущий 2. А теперь посмотрим, как болельщики справились с заданием. Приглашаем их на сцену.

Ведущий 1. Приглашаем на сцену общежитие № _____

Ведущий 2. Следующее задание состоит в том, чтобы разработать свои «легкие». Приглашаем на сцену 3-х парней.

Задание: кто первым надует шар и он лопнет - получит приз.

Ведущий 1. Приглашаем на сцену общежитие № _____

Ведущий 2. Отвечая на вопросы, мы запомним кроссворд и узнаем, что самое дорогое на свете для человека.

Кроссворд
боле**З**нь
гипо**Д**инамия
пр**О**филактика
Режим
раци**О**н
закали**В**ание
кашел**Ь**
иммунит**Е**т

1. Нарушение нормальной жизнедеятельности организма (**болезнь**).
2. Недостаток движения (**гиподинамия**).
3. Меры, которые должен предпринимать человек по предупреждению заболеваний (**профилактика**).
4. Правильное чередование периодов работы и отдыха, их продолжительность, рациональное распределение времени в течение одного дня, недели, месяца, года это - ...? (**режим**).
5. Набор продуктов, удовлетворяющий потребности в энергии и жизненно-важных вещах (**рацион**).
6. Система специальной тренировки терморегуляторных процессов организма, включающая в себя процедуры, действие которых направлено на повышение устойчивости организма к переохлаждению или перегреванию (**закаливание**).
7. Форсированный выдох через рот, вызванный сокращениями мышц дыхательных путей из-за раздражения рецепторов (**кашель**).
8. Способность организма противостоять изменению его нормального функционирования под воздействием внешних факторов (**иммунитет**).



Ведущий 1. Приглашаем на сцену общежитие № _____

Ведущий 2. Как гласит народная мудрость: «В здоровом теле – здоровый дух». Только здоровый образ жизни не позволит молодому человеку впасть в зависимость от курения, алкоголя и наркотиков. Здоровье – неоценимое богатство в жизни любого человека. Каждому из нас присуще желание быть сильным и здоровым, как можно дольше сохранять подвижность, бодрость, энергию и достичь долголетия. Не зря говорят: «Здоров будешь – все добудешь».

Мы предлагаем конкурс: «**Закончи пословицы и изречения о вреде курения**»:

1. Кто курит табак, *тот сам себе враг.*
2. Лучше знаться с дураком, *чем с табаком.*
3. Если хочешь долго жить, *брось курить.*
4. Без куренья сможешь, *здоровье – дороже.*
5. Курить – *себя губить.*
6. Сигарету, мальчик, брось, *чтобы зло не прижилось.*
7. Дым сигары часто сладок, *да результат уж очень гадок.*
8. Оставь, не кури, *пример с лучшего бери.*
9. У курца плохая слава, *всем вредит его забава.*

Ведущий 1. Приглашаем на сцену общежитие № _____

Ведущий 2. А сейчас от каждого общежития приглашаем на сцену по 1 парню с зала для участия в следующем конкурсе.

Задание: кто больше «настреляет» из зала сигарет - тот и победитель.

Но не забывайте уважаемые зрители! Отдавая сигареты, вы продлеваете себе жизнь намного и тем самым, помогаете своему любимому общежитию выиграть. И так начали...

Ведущий 1. Чтобы дать сигарете отпор и изжить эту вредную привычку, предлагаю участникам, рассыпать собранные сигареты и станцевать на них на одной ноге, растерев зелье в порошок. Тем самым, мы будем верны русской поговорке, которая гласит: «*Хочешь жить – бросай курить*». Кто больше всех удержится на одной ноге, тот и побеждает. (Приз)



Ведущий 2. Приглашаем на сцену общежитие №_____.

Ведущий 1. Пока жюри подводит итоги, хочется в заключении, чтобы вы запомнили следующие правила:

- соблюдали правила личной гигиены;
- регулярно посещали кабинет флюорографии для проверки вашего здоровья;
- вели здоровый образ жизни;
- правильно питались;
- не курили (курение значительно снижает защитные силы организма);
- мясо подвергали долгой термической обработке;
- по возможности старались не ездить в общественном транспорте;
- избегали присутствия в обществе людей, которые кашляют, чихают, имеют нездоровый внешний вид. Если кто-то кашляет неподалёку от вас, то задержите дыхание и отойдите метров на 5-10 или вообще удалитесь из этого помещения.

Ведущий 2. И в заключении хочется напомнить, что наше здоровье зависит от нас самих. Относиться к нему нужно бережно и внимательно. При появлении первых симптомов недомогания не стоит заниматься самолечением, а следует довериться специалистам. Любое лечение эффективно тогда, когда оно начато вовремя.

Чтобы все мы жили на земле без бед,
Табак и сигаретам скажем «нет»!
Спорту – да! Куренью – нет!
Вот молодежи сегодня достойный ответ!
Всем давным - давно нам ясно,
Что курение опасно!
Молодежь без предисловья
Голосует за здоровье!
Табак, сигареты – это опасно!
Здоровым быть – вот это классно!
Пусть солнце в небе ярче брызнет!
Мы за здоровый образ жизни!

До свидания! До новых встреч! Желаем вам всего хорошего, доброго и светлого!

Ведущий 1. А сейчас предоставляем слово жюри. Награждение.



Квест - игра
«Чтобы сохранить здоровье, надо сохранить природу!»,
приуроченная Всемирному дню охраны окружающей среды

Цель: формирование бережного отношения к окружающей среде, чувства ответственности за здоровье настоящих и будущих поколений, развитие потребности в познании природы и бережного отношения к ней; воспитание гуманного отношения ко всему живому.

Реквизит: карточки желтого, зеленого, красного цвета, синего (по 3 шт.)

Ход мероприятия

Ведущий: Одно я знаю твердо: краток век,
Еще я знаю твердо человек
Не должен исчезать с земли бесследно -
Хоть деревце он должен посадить,
Чтоб жизнь детей листвою осенить,
Чтоб жизнь его продолжилась бессмертно.

А. Сарсембаев

Добрый вечер, дорогие друзья! Сегодня мы с вами собрались неслучайно. Наша квест - игра «Чтобы сохранить здоровье, надо сохранить природу!», посвящена Всемирному дню охраны окружающей среды.

Скажите, без чего человек не может жить? (ответы)

Люди не могут жить без чистого воздуха, чистой воды, земли, солнечных лучей.

А за что мы любим природу? (ответы)

Ну, конечно же, за ее красоту, за загадки, которые она загадывает, за её мудрость и бесконечное разнообразие. А сколько в природе дел для любознательных и пытливых! Посмотрите вокруг, посмотрите под ноги – везде жизнь таинственная и необычная. Она служит нам, радует нас и удивляет. Но и мы должны её уважать и беречь нашу Землю, жить в мире между собой, не засорять, бережно использовать её ресурсы.

А сейчас поближе познакомимся с главными представителями квест - игры. Капитаны команд, представьте себя и свою команду.

(представление команд)

Оценивать наши команды будет жюри, которые решат все спорные вопросы, если они возникнут, подведут итоги и объявят победителей.

(представление жюри)

Квест- игра будет проходить в 5 этапов. На первом этапе каждой команде будет задано по 3 вопроса. Какой вопрос будет задан команде, зависит от того, какого цвета вы достанете карточку.

Оценка ответов:

- Правильный - 2 балла.
- Неполный - 1 балл.
- Неправильный - 0 баллов.

В конце квест - игры команду – победительницу ждут призы. Начинаем игру «Чтобы сохранить здоровье, надо сохранить природу!»

1 этап

Вопросы желтой карточки

1. Какие экологические катастрофы могут заставить людей оставить свои жилища? Приведите примеры.

(Землетрясение, наступление пустынь, оползни, промышленное отравление вод и земли, поднятие уровня воды).

2. Как по снегу в овраге узнать, где юг? *(На южном склоне оврага лежит снег. Солнце в полдень находится на юге и поэтому хорошо освещает северный склон оврага, на нем снег тает быстрее.)*

3. Самый чистошерстный зверёк? *(Барсук)*

4. Кто охраняет лесную полянку от вредных мух? *(Стрекозы)*

5. Какое животное может прожить 45 дней без воды? *(Верблюд)*

Вопросы красной карточки

1. Как называется активная оболочка Земли, которая населена живыми организмами? *(Биосфера)*

2. Какое животное обладает самым громким голосом? *(Крокодил)*

3. Какая птица может летать хвостом вперед? *(Колибри)*

4. У какой птицы нет голоса? *(У аиста нет голосовых связок, и он не имеет голоса. Издавая звуки, аисты громко щелкают, ударяя верхней половинкой клюва о нижнюю. Иногда аист может шипеть.)*

5. Какая птица с древних времен считается символом мудрости? *(Сова)*

Вопросы зеленой карточки

1. Назовите три любые проблемы, связанные с ухудшением окружающей среды в городских условиях.

(Перенаселенность, недостаток доброкачественной воды, загазованность.)

2. Какие ягоды можно собирать весной из-под снега? *(Клюкву, бруснику.)*

3. Где раньше снег тает: в лесу или в городе? Почему? *(Снег тает раньше в городе, потому что там он грязный.)*

4. Травя от 99 болезней? *(Зверобой)*

5. Кто может пить ногой? *(Лягушка)*

Вопросы синей карточки

1. Что такое демография? *(отрасль знаний, изучающая население)*

2. Почему насекомых так называют? *(От слова «насекать»- у них на брюшке насечки)*

3. Какие птицы выводят птенцов три раза за лето? (*Воробьи, овсянки*)
4. Древесина какого хвойного дерева не гниет в воде? (*Лиственница.*)
5. У какой рыбы рот на брюхе? (*Акула*)

Подведение итогов

2 этап «Кров и жилищные условия»

Участники тянут по одному вопросу. Первой отвечает та команда, у которой меньше очков.

1. Укажите основные источники шума в городе.

Ответ: *Транспорт, промышленность, радио, телевизор, проигрыватель.*

2. Чем опасно для здоровья неправильное хранение домашних отходов?

Ответ: *Рост количества мух - переносчиков возбудителей кишечных инфекций, рост количества крыс, блох, которые переносят чуму, усиление пожароопасности.*

3. В каких районах лучше не строить города?

Ответ: *На крутых склонах, районах подверженных наводнениям, оползням, на землях, примыкающих к вредным производствам.*

4. Может ли обычная розетка стать источником заболевания? (*Да если она находится у изголовья кровати. Розетки и все электрические приборы создают в квартирах пересекающиеся электромагнитные поля, которые могут вызывать заболевания у человека.*)

Подведение итогов.

3 этап «Отходы и переработка»

Кто знает, тот и отвечает.

1. Каким должно быть минимальное расстояние от мусорной ямы до жилья?

Ответ: *200 м.*

2. Какой газ, полезный в промышленном производстве, но экологический вредный, выделяется в результате переработки промышленных и домашних отходов? **Ответ:** *Метан.*

3. Какой тип отходов необходимо сжигать, а не собирать в кучи:

а) радиоактивные;

б) пожароопасные химические отходы;

с) отходы медицинских учреждений, прежде всего хирургических стационаров.

Ответ: *б); в).*

4. Сколько лет не разлагаются пластиковые пакеты?

Ответ: *100-150 лет.*

4. Какие из приведенных способов хранения и переработки породных отходов правильны:

- извлечение полезных материалов и переработка твердых отходов;
- компостирование мусора;
- использование мусоросжигательных заводов;
- получение полезного из мусора городских свалок;
- повторное испытание сточной воды для ирригации.

Ответ: Все перечисленные способы правильны.

6. Чем особо опасны органические соединения ртути? (*Ртуть попадает при дыхании, с пищей, через кожу. В организме ртуть циркулирует в крови, соединяется с белками, откладывается в печени, почках, селезёнке и мозге. Легко проникает через плаценту, вызывая уродства у плода. Отравление ртутью - черная кайма по краям дёсен, расстройство речи, нарушение походки, понижение походки, понижение слуха и зрения. Период полураспада-70 дней).*

7. В какой посуде особо опасной становится пища, простоявшая более 2 суток? И почему? (*Посуда из алюминия. Алюминий очень активный металл, при его нагревании образуются различные соли, ухудшающие вкус пищи и плохо сказывающиеся на здоровье.*)

Критическое состояние окружающей среды, вызванное развитием производительных сил и производственных отношений в человеческом обществе и ресурсно - экологическими возможностями биосферы.

Подведение итогов.

Без чего человек не проживет и 10 минут? Конечно же без воздуха! Воздух загрязняется ежедневно, а загрязненный воздух вреден для здоровья. Так что в наших же интересах сохранять атмосферу чистой, искать пути наименьшего загрязнения окружающей среды, чтобы оставаться здоровыми.

4 этап «Воздух»

1. Назовите вещества, выделяемые в окружающую среду автомобилем, работающим на бензине.

Ответ: Одноокись углерода, окись азота, углеводород, свинец.

2. Что произойдет, если исчезнет озоновый слой Земли?

Ответ: Повысится заболеваемость раком кожи из-за того, что больше ультрафиолетовых лучей достигнет Земли.

3. В каком городе и когда произошло сильное загрязнение воздуха, вызывавшего около 4000 смертей? Этот случай был первым, получивший широкое освещение в прессе.

Ответ: Лондон, 1952г. из-за сильного тумана смог продуктов горения многочисленных каминов накрыл город “шапкой”.

4. Назовите болезни, вызываемые загрязнением воздуха.

Ответ: Бронхит, конъюнктивит, рак легких.

Подведение итогов.

Без чего человек не проживет и недели? Без воды. Вода - вещество жизненно необходимое для человека. Но она может быть опасной, даже смертельно опасной, если она загрязнена.

5 этап «Вода»

За правильный ответ команда получает 2 балла, неполный – 1, неправильный – 0. (Отвечает та команда, которая знает ответ)

1. Назовите заболевания, которые можно избежать путем обеспечения населения доброкачественной питьевой водой и соблюдением санитарных норм.

Ответ: *Желудочно-кишечные.*

2. Какое химическое вещество, содержащееся в воде, может эффективно предотвратить кариес?

Ответ: *Газообразный хлор.*

3. Какое химическое вещество наиболее часто используют для дезинфекции водопроводной воды?

Ответ: *Фтор.*

4. Вода занимает большую часть Земли. Какой % составляет пресная вода? Укажите самый простой способ обеззараживания воды.

Ответ: *3%, кипячение.*

Конкурс капитанов

1. В Древней Руси этого зверька называли векша. Он грациозен и красив. Его детёныши рождаются голенькими, зато потом щеголяют в рыжи пушистых нарядах. Зверёк очень доверчив. **(Белка)**

2. Это насекомое хранит удивительную тайну: сидя на травинке в Подмоскowie, оно способно почувствовать даже незначительное землетрясение в Японии. **(Кузнечик)**

3. Этим птиц любят за их веселый нрав. Они прекрасные звукоподражатели и часто поют зябликом, дроздом, квакают лягушкой, лают собакой. От них много пользы. Весной они ходят по полям, собирая личинок и насекомых, зимовавших в земле. Летом поедают большое количество гусениц и жучков – листоедов. **(Скворец)**

4. В России этого жучка издавна называли “солнышко”. Он красненький и кругленький, очень добродушный и безобидный, - никому не опасен, кроме тли. На сгибах ножек у него появляется жидкость, похожая на молочко, что и натолкнуло людей на имя, данное этому жучку. **(Божья коровка)**

5. Время цветения этого кустарника апрель, май. Плоды созревают в августе. Они овальные, сочные, ярко – красные и сидят прямо на стволе и ветках. В названии этого кустарника упоминается всем известный хищный зверь. **(Волчья ягода)**

6. Кто не удивляется их трудолюбию и терпению. Ежегодно они могут принести в свой дом килограмм всякой добычи, около 100000 насекомых. Этим они полезны лесному хозяйству. Но они разводят, как пастухи массу тлей – в этом их вред, который, однако, очень мал по сравнению с пользой. **(Муравьи)**

7. Какое хвойное растение является чемпионом по выделению фитонцидов? **(Можжевельник.)**

8. Какая птица никогда в жизни не садится на землю? **(Это стриж. У него очень длинные крылья, а вот ноги совсем короткие. Если бы стриж сел на землю, то не смог бы вновь взлететь и погиб.)**

Подведение итогов. Награждение победителей.

Ведущий: Природа – наше богатство. Сберечь это богатство для последующих поколений – наша задача и долг.

Наше мероприятие подошло к концу. Надеюсь, что мы сегодня смогли убедить вас, в том, что природу, планету Земля надо постоянно охранять и беречь. Окружающий нас живой мир удивительно велик и разнообразен, а мы его очень мало знаем.

«ФРАНЦЫСК СКАРЫНА. ЧАЛАВЕК ДАСКАНАЛЫ»
Адкрыццё выставы сучаснай візуальнай творчасці студэнтаў у
межах міжнароднага культуралагічнага праекта
“Грані творчасці”

Вяд. 1. Добры дзень, паважаныя госці!

Вяд. 2. Вітаем вас, дарагія сябры!

Вяд. 1. У 2017-м годзе Беларусь адзначае адну з найважнейшых дат сваёй гісторыі і культуры – 500-годдзе беларускага і ўсходнеславянскага кнігадрукавання і беларускай Бібліі.

Вяд.2. Гэта значная дата шырока адзначаецца не толькі ў Беларусі, але і ва ўсім свеце. У межах яе святкавання прадугледжана правядзенне самых разнастайных культурных і грамадскіх мерапрыемстваў рознымі ўстановамі і арганізацыямі.

Вяд. 1. 6 жніўня 1517 года Францішак Скарына адгарнуў новую старонку нашай культуры, зрабіўшы кнігу даступнай шырокаму колу грамадства. У чэшскай Празе ён надрукаваў першую Біблію на роднай мове.

Вяд.2. Гэта была чацвёртая ў свеце друкаваная Біблія на жывой мове народу. Выданні асветніка былі вяршыняй кнігадруку пачатку XVI стагоддзя і паставілі Вялікае Княства Літоўскае ў шэраг развітых краін тагачаснага свету.

Вяд.1. Выдатны дзеяч беларускай культуры эпохі Адраджэння Францыск Скарына здолеў праявіць сябе як першадрукар, выдавец, рэдактар і перакладчык біблейскіх зводаў, аўтар арыгінальных прадмоў і каментарыяў да кніг Святога Пісання і іншых выданняў.

Вяд.2. У яго дзейнасці ярка адбіліся гуманістычныя, асветніцкія і дэмакратычныя тэндэнцыі еўрапейскага Адраджэння, культурныя сувязі з Расіяй, Украінай і іншымі краінамі. Францыск Скарына, які стаяў ля вытокаў нацыянальнай беларускай культуры, па праву з’яўляецца яе сімвалам.



Чытальнік:

Скарына

Я родам - з Адраджэння, ды цяпер
Усім часам, прастору я належу:
Прадонню - прахам,
А душой - бязмежду,
Іншабыццю разумна-чуйных сфер.
Я родам - з Адраджэння... і таму ж
Мяне ўзрушаюць зноў яго прыкметы!
Зямному свету - ці стае Асветы,
Унутранай асвечанасці душ?
Спачатку было Слова... Як калыска,
Дзе дрэмле нараджэнне новых сфер,
Прыстанішча, дзе я жыву цяпер,
Ад вас удалечы - і гэтак блізка!
Спазнаў я Слова як цялесны дух.
Ён з нас жывы струменіць,
Неўміручы!
Пачаў я сеяць гэты дар магучы:
Не азірайся, узяўшыся за плуг!
Я множыў Слова, адліваў у шрыфце,
Па полі белым сыпаў, як з сяўні.
Патрэбна ж людзям столькі дабрыні,
Святла,
Прачыстай праўды з глыбіні
І мудрасці - без іх хто мы, скажыце?

Вяд.1. Над вывучэннем спадчыны Францыска Скарыны шмат гадоў працуюць розныя навукоўцы – гісторыкі, літаратары, мастацтвазнаўцы.

Вяд.2. Яго вобраз – велічны і праз стагоддзі – натхняе рэжысёраў і сцэнарыстаў, пісьменнікаў і паэтаў.

Вяд. 1. Але асаблівае месца займае асоба Скарыны і яго спадчына ў выяўленчым мастацтве Беларусі.

Вяд.2. Святло заветаў

Пранеслі вякі.

Далёкі Скарына,

Ён блізкі такі!

Нібыта ікону,

Яго мастакі

Малююць з высокім натхненнем...

Вяд. 1. І мы не памылімся, калі скажам, што з в высокім нахненнем выкананы і працы удзельнікаў міжнароднай выставы сучаснай візуальнай творчасці студэнтаў “Грані творчасці”, тэма-дэвіз якой «Францыск Скарына. Чалавек дасканалы».

Вяд.2. Што ж гэта за праект, хто яго арганізатары і удзельнікі, якія работы ён у сябе уключае і чаму яны змаглі паявіцца у нашых Горках??? На гэтыя пытанні нам адкажа начальнік упраўлення па выхаваўчай рабоце з моладдзю Беларускай дзяржаўнай сельскагаспадарчай акадэміі.

Выступленне

Вяд.1. Дзякуй,_____. Будзем лічыць, што выстава “Грані творчасці” пачынае сваю дзейнасць і з’явіцца яшчэ адной маляўнічай старонкай у шматлікіх мерапрыемствах, якіх праходзяць у гэтым годзе пад знакам 500-годдзя беларускага кнігадрукавання.

Вяд. 2. І, вядома ж, на нашай сустрэчы мы не можам абмінуць увагай гаспадароў гэтых утульных выставачных залаў, якія так гасцінна адчынілі дзверы для выставы студэнцкіх работ. Слова _____

Выступленне

Вяд. 2. Дзякуй,_____. І зараз для усіх прагучыць музычнае прывітанне ад _____

Музычны нумар

Вяд.1. На адкрыцці нашай мастацкай выставы проста неабходна адзначыць той факт, што і сам Францыска Скарына валодаў тонкім мастацкім густам, з’яўляўся аўтарам тых малюнкаў, якімі былі аздоблены яго кнігі.

Вяд.2. Ён многае зрабіў упершыню. Адным з першых пачаў выкарыстоўваць гравюры, першым у кнізе рэлігійнага зместу «Ісус Сірахаў» змясціў свой аўтапартрэт, які мае выключную мастацкую якасць і дае нам магчымасць уявіць сабе нашага славутага земляка.

Вяд.1. Беларускі асветнік лічыў мастацкае афармленне сваіх кніг вельмі важнай і сур’езнай справай, неаднаразова падкрэсліваючы, што афармленне кнігі павінна дапамагаць лепш успрымаць тэкст.

Вяд.2. Напэўна, менавіта таму гравюры Скарыны і сёння здзіўляюць нас сваім непаўторным каларытам, яркай мастацкай выразнасцю, арыгінальнасцю, тонкім густам і дасканалым выкананнем.

Вяд. 1. І вось якім убачаў мастацкі зварот Францыска Скарыны з сярэдніх вякоў да нашага часу беларускі паэт Максім Танк.

Чытальнік:

Гравюры Скарыны

Гравюры Скарыны!

Ён выразаў іх

На спаконвечным

Дрэве гісторыі

Свайго народа,

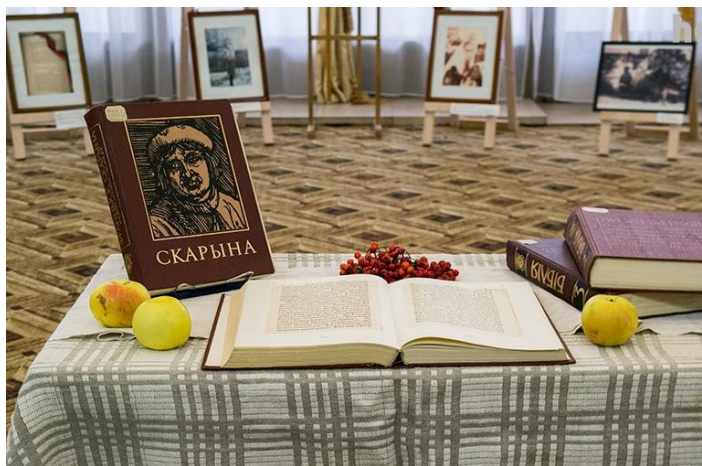
Хоць мог бы падабраць

І больш падатлівы,

І больш удзячны

Матэрыял.

І выразаў ён іх



Не штыхелем-разцом,
А промнем сонца,
Промнем сваёй веры
І любові да народа.
Таму штрых кожны
Быў такі глыбокі,
Што ні агонь,
Ні забыцьцё,
Ні ворагі,
Ні час
Гравюраў гэтых
Зьнішчыць
Не змаглі.
І сёньня
Нейкая чароўная
Жыве ў іх сіла,
Якая сьляпым
Вяртае зрок,
Глухім – іх слых,
Няпомнячым – іх памяць,
А без'языкім – мову.

Музычны нумар

Вяд. 2. Да вобраза Скарыны, яго асобы і яго спадчыны звярталася шмат вядомых беларускіх мастакоў і скульптараў.

Вяд. 1. Гэта Шчамялёў і Ціхановіч, Шматаў і Вашчанка. Шаранговіч і Кішчанка – пералік можна працягваць і працягваць.

Вяд.2. Намаганьнямі цэлага шэрагу майстроў створана сапраўдная скарыніана, якая набліжае да нас вобраз першаасветніка з далёкага мінулага да нашага часу.

Вяд. 1. І цікавым дапаўненнем да твораў вядомых мастакоў з'ўляюцца работы, якія прадстаўленыя на нашай выставе «Францыск Скарына. Чалавек дасканалы».

Вяд.2. Вядома ж, гэта творы не прафесійных майстраў. Іх рабілі студэнты розных вышэйшых навучальных устаноў, але ж і яны уражваюць і майстэрствам выканання і адпаведнасцю той тэматыцы, якой яны прысвечаны – Францыск Скарына і яго спадчына.

Вяд. 1. Сваімі уражаньнямі ад прадстаўленых на выставе работ падзеліцца...

Вяд. 1. Дзякуем, _____.

Вяд.2. Сапраўды, Францыск Скарына у XVI стагоддзі запаліў агонь Ведаў і Пазнання. Іскры гэтага агню прыйшлі да нас з мінулага і аселі ў чалавечых душах.

Вяд. 1. І яны не могуць згаснуць, пакуль жыве чалавек, пакуль ён імкнецца да ведаў, да прыгажосці, пакуль шукае ісціну.

Вяд.2. І мастацкія творы, якія мы тут убачым, змогуць увесці нас у свет даўніны, раскрыць залаты век нашай гісторыі, абудзяць нашу памяць, дадуць магчымасць прасякнуцца павагай да нашай духоўнай спадчыны, дапамогуць успрыняць глыбіню думак Францыска Скарыны і яго грамадзянскіх парыванняў.

Музычны нумар

Вяд. 2. Адкрыццё мастацкай выставы студэнцкіх работ «Францыск Скарына. Чалавек дасканалы» у межах праекта “Грані творчасці” набліжаецца да свайго завяршэння.

Вяд. 1. А выстава пачынае працаваць і чакае сваіх наведвальніка на працягу ўсяго лістапада.

Вяд.2. Выказваем шчырую удзячнасць усім, хто прыняў сягодня ўдзел у нашай сустрэчы, удзельнікам клуба творчай моладзі “Дэбют”, артыстам.

Вяд.1. Дзякуй усім!

Вяд. 2. Да новых сустрэч!

**Сцэнарый літаратурна - музычнай вечарыны
“Нязгаснаю зоркаю ў небе Радзімы навекі...”
(да 125-годдзя з дня нараджэння Максіма Багдановіча)**

Гучыць беларуская народная мелодыя

Слайд 1. Калаж з фота класікаў

Вяд. 1:

Я думаю аб знакамітых продках,
Якіх шмат хто не ведае ў нас.
Было жыццё іх бурным, як паводка,
Яны намнога абганялі час.
Іх узвышала вернасць ідэалам,
На новай ніве руніўся сявец.
У будучыню зерне прарастала,
Каб золатам калосся зазвінець.
Ён нёс свой крыж цярпліва, без ныцца,
Як самабытны, непаўторны творца,
Хоць рана згасла полымя жыцця,
Ды ўсё гарэць, не згаснуць яго зорцы.

**Слайд 2. Фота М. Багдановіча з подпісам
(да 125-годдзя з дня нараджэння)**

Вяд.2: Добры дзень, паважаныя сябры! Мы запрасілі Вас сёння на літаратурна-музычную кампазіцыю “Нязгаснаю зоркаю ў небе Радзімы навекі...”, якая прысвечана 125-годдзю з дня нараджэння класіка беларускай літаратуры Максіма Адамавіча Багдановіча.

Слайд 3. Дом, дзе нарадзіўся Максім Багдановіч

Вяд. 1: Драўляны, двухпавярховы домік у цэнтры Мінска на вуліцы Аляксандраўская, зараз вуліца імя Максіма Багдановіча. Менавіта тут, на другім паверсе гэтага дома, у сям’і педагогаў 9 снежня 1891 года нарадзіўся будучы паэт.

Слайд 4. Гродна, пач. 20-га стагоддзя

Вяд. 2: Дзяцінства... З ім сапраўды звязаны самыя моцныя ўспаміны...

Ранняе дзяцінства Максіма прайшло ў Гродна, куды праз восем месяцаў пасля яго нараджэння пераехала сям’я Багдановічаў: бацька, маці і двое хлопчыкаў – Вадзім і Максім. Праз два гады нарадзіўся сын Лёва.

Слайд 5. Сям’я Багдановічаў

Гэта была сям’я звычайных інтэлігентаў. Панавалі тут шырокія духоўныя інтарэсы, прага да ведаў і творчасці.

Слайд 6. Бацька Адам Ягоравіч

Бацька, Адам Ягоравіч, працаваў у Гродне памочнікам бухгалтара ў Сялянскім пазямельным банку. Шмат займаўся грамадскімі і культурна-асветніцкімі справамі. Быў членам праўлення гарадской бібліятэкі, членам таварыства драматычных пісьменнікаў і оперных кампазітараў. У часопісах і

газетах друкаваліся яго артыкулы на тэатральныя, педагогічныя і літаратурныя тэмы.

Слайд 7. Маці Марыя Апанасаўна

Маці, Марыя Апанасаўна, захаплялася музыкай, педагогікай і літаратурай. У губернскай газеце выйшла яе адзінае апавяданне “Накануне Рождества”.

Слайд 8. Дзеці

У сям’і шмат увагі надавалася дзецям. Яны раслі ў доглядзе і мацярынскай ласцы.

Бацька, Адам Ягоравіч, успамінаў: “На двары садзік, вакол сады, палі, непадалёку лес, ды і Нёман недалёка. Дзеці ўвесь час на чыстым паветры. Я часта браў іх з сабою на прагулку. Цягаў Максіма як меншага за плячыма”.

Усё было добра, але нечакана, на дваццаць восьмым годзе жыцця, нарадзіўшы дачку, маці пачала хутка згасаць. Выявіліся сухоты (хвароба лёгкіх). І ў кастрычніку гэта ж года яе не стала.

Слайд 9. Сястра бацькі з дзецьмі

Тады, у 1896 годзе Адаму Ягоравічу цяжка было заставацца ў Гародні, і ў лістападзе ён з дзецьмі пакідае Беларусь і пераязджае жыць у Расію – Ніжні Ноўгарад. Выхаваннем асірацелых дзяцей на працягу наступных трох гадоў займалася і малодшая сястра бацькі Марыя Ягораўна.

Вяд.1: Так ужо склаліся жыццёвыя абставіны, што з самага дзяцінства Багдановічу давалося жыць далёка за межамі сваёй роднай Беларусі. Але трэба зазначыць, што, жыўшы ў Расіі, у іх сям’і хоць і размаўлялі па-руску, але лад жыцця, звычкі былі беларускія. Дзеці чулі беларускія казкі, прымаўкі, удзельнічалі ў беларускіх абрадах.

Слайд 10. Бацька

Сувязь з Радзімай падтрымліваў бацька будучага паэта Адам Ягоравіч. Ад прыроды ён быў чалавекам дапытлівым і неабыякавым да ўсяго роднага – беларускага. З дзяцінства яшчэ яго маці і бабуля прывівалі хлопчыку любоў да кнігі, да народных песень, казак, звычяў і паданняў. Менавіта ён, выдатны беларускі вучоны-этнограф, настаўнік “з вялікай літары”, і прывіў ужо сваім дзецям любоў да кнігі.

Слайд 11. Бібліятэка Багдановічаў

Бацька пісьменніка меў вялікую дамашнюю бібліятэку, якая налічвала больш за дзве тысячы (2121). Як пазней успамінаў сам Максім Багдановіч: “Мяне выхоўваў бацька, у яго была такая бібліятэка, праз якую можна было даведацца пра ўсё на свеце”. Шмат было разнастайных кніг пра Беларусь і на беларускай мове. У большай ступені менавіта гэтыя кнігі абудзілі у Максіма цікавасць да роднага краю, яго людзей і прыроды – цікавасць, якая перарасла затым у вялікую любоў, мэту ўсяго жыцця.

Слайд 12. Любімыя кнігі М. Багдановіча

Вяд. 2: Вучыцца Максім пачаў з шасці гадоў. Першымі кнігі яго былі “Буквар”, “Роднае слова”, “Дзіцячы свет” Ушынскага. Вучыў яго бацька, імкнучыся даць маленькае закончанае кола ведаў. Ён знаходзіў пачаткі

гісторыі, геаграфіі, заалогіі, фізікі ў папулярных нарысах, апісаннях падарожжаў, урыўкаў з чытанак, даступных для дзіцячага ўзросту.

Самастойнаму чытанню надавалася вялікае значэнне. Любімымі кніжкамі Максіма былі: “Дзіцячыя казкі” Афанасьева, беларускія казкі ў запісах бацькі, паэма “Слова аб палку Ігаравым”. З захапленнем ён чытаў творы Пушкіна, Гогаля, Тургенева, Караленкі.

Вяд. 1: У 1902 г. М. Багдановіч паступае ў першы клас Ніжагародскай мужчынскай гімназіі, у якой правучыўся шэсць гадоў. Ужо ў гэты перыяд асабліва ў сярэдніх і старэйшых класах адбываюцца яго першыя сур’ёзныя спробы пярэ.

Слайд 13. Музыка

У 1907 годзе ў газеце “Наша Ніва” з’явіўся яго першы значны мастацкі твор – апавяданне “Музыка” на беларускай мове.

Гучыць музыка (скрыпка), на фоне якой чытаюцца наступныя словы...

У ім расказваецца легенда пра Музыку, які шмат хадзіў па зямлі і граў на скрыпцы. Незвычайнымі былі яго скрыпка і музыка. Калі плакала скрыпка ў яго руках, то кожны “плакаў па сваёй долі. Людзі падымалі апушчаныя галовы і вялікі гневамі блішчэлі іх вочы”. За яго творчасць “злыя і дужыя людзі” кінулі Музыку ў астрог, дзе той і загінуў. Але не загінула памяць пра яго. У гэтым алегарычным апавяданні малады аўтар расказвае пра пакутны лёс Беларусі на працягу многіх стагоддзяў і выказвае спадзяванне на хуткія перамены да лепшага.

Слайд 14. Вучоба ў Яраслаўлі

Вяд. 2: Прыгожы юнак, высокі, з каштанавымі валасамі, што хваліста пераліваліся, з карымі вачыма, адухоўленым тварам. Таленавіты ад прыроды, надзелены паэтычнай душой. Такім паўстае перад намі Максім у горадзе Яраслаўлі, куды пераязджае сям’я Багдановічаў у 1908 годзе.

Слайд 15. Дом у Яраслаўлі

Сям’я ніколі не мела ўласнага жылля. Пераязджала з кватэры на кватэру. Да таго ж вельмі часта сталі хваець дзеці. Памёр ад сухотаў старэйшы брат Вадзім. Хварэлі Максім і Леў. Але жыццё не спыняецца. Дзеці працягваюць вучобу ў Яраслаўскай гімназіі.

Слайд 16. Максім Багдановіч сярод гімназістаў

Менавіта тут Максім стаў вядомы сярод гімназістаў як чалавек здольны да прыгожай славеснасці. Яго называлі “Максімам-кніжнікам”. Ён заўсёды хадзіў з кнігамі пад пахай, задумлівы, здавалася, адарваны ад усяго свету. Ён наведваў літаратурны гурток, выступаў з дакладамі. Пастаянна чытаў газету “Наша Ніва”. К гэтаму часу Максім добра ведаў французскую, лацінскую, нямецкую грэчаскую, італьянскую і польскую мовы.

Слайд 17. Васілёк

Вяд. 1.: Але мова яго продкаў, беларуская, заўсёды гучала ў яго сэрцы. І ён піша не на той мове, якую чуе вакол сябе, а на той, якая ўнутры яго.

Вакол мяне кветкі пыгожа красуюць.

Маркотна між іх я хаджу адзінока.
Аж бачу – мне сінняй галоўкай ківае
Наш родны, забыты ў цяні васілёк.
“Здароў будзь, зямляча!”
Чуць бачны ў даліне,
Панура, нявесела шэпча ён мне:
“Успамянем, мой дружа, ў багатай чужыне
Аб беднай, далёкай сваёй старане”.

Слайд 18. Вільня

Вяд. 2: Жаданне ўбачыць Радзіму, родную Беларусь здзейснілася. У 1911 годзе Максім упершыню наведвае Беларусь.

Амаль усё лета пражыў Максім Багдановіч на Радзіме. Спачатку ў Вільні, а затым у фальварку Ракуцёўшына, што непадалёку ад Маладзечына. Гэта быў выдатны час! Ён дыхаў паветрам роднай Беларусі, бачыў людзей роднага краю, чуў іх гаворкі, хадзіў па палях, пералесках.

Слайд 19. Слуцкі пояс

Як успамінае бацька паэта, Адам Ягоравіч: “Максім быў вельмі задаволены паездкай. Шмат расказваў пра дзеячаў беларускай культуры, аб Вільні, аб слуцкіх паясах, якія ўбачыў там, у музеі старажытнасці”. Напэўна, і вобразы слуцкіх ткачых з’віліся ў яго пад ураджаннем гэтага падарожжа.

Слайд 20. Слуцкія ткачыхі

Гучыць песня “Слуцкія ткачыхі”

Вяд. 1: Пасля заканчэння гімназіі, у 1911 годзе Максім хацеў паступіць у Пецябургскі ўніверсітэт на філалагічны факультэт. У будучым марыў прысвяціць сябе вывучэнню мовы, этнаграфіі і гісторыі Беларусі. Але бацька не пагадзіўся, каб сын ехаў у горад з дрэнным для яго кліматам.

Слайд 21. Дзямідаўскі юрыдычны ліцэй

Максім быў вымушаны паступаць у Яраслаўскі Дзямідаўскі юрыдычны ліцэй. Юнак яго наведваў, добра здаваў залікі, але лекцыі слухаў не часта. Больш займаўся ў ліцэскай бібліятэцы.

Вяд. 2: Максім Багдановіч шмат піша, многа друкуецца ў выданнях Масквы, Пецябурга, Кіева, Вільні, супрацоўнічае з мясцовымі газетамі і часопісамі.

Слайд 22. Жанчына і кветкі

Але думкі аб Радзіме не пакідаюць яго. Наведанне Беларусі акрыліла паэта, як бы дало другое дыханне. Ён піша і не проста вершы, а стварае шэдэўры. І адным з іх з’яўляецца “Раманс” (“Зорка Венера ўзышла над зямлёю”). Паэт знайшоў, на дзіва, простыя і адначасова прыгожыя, велічыя словы, зразумелыя кожнаму. Верш нібы просіцца стаць песняй, што пасля і здараецца.

Гучыць “Раманс” у выкананні студэнта ФМСГ Антона Чарняка

Гэты верш, які стаў песняй, і яшчэ цэлы цыкл твораў прысвяціў Максім Багдановіч дзяўчыне, якая на ўсё жыццё паланіла сэрца паэта.

Светлае пачуццё кахання стала аснова для паэмы “Вераніка”, дзе паэт стварыў вобраз, поўны высокай красы і чароўнасці.

Вяд. 1: Мне доўгае расстанне з Вамі

Чарней ад Вашых чорных кос.
Чаму ж нядобры час прынёс
Мне доўгае расстанне з Вамі?
Я пабляднеў ад горкіх слёз,
І трыялет пачаў славамі:
Мне доўгае расстанне з Вамі
Чарней ад Вашых чорных кос.
Гучыць песня “Вераніка”

Слайд 23. Зборнік “Вянок”

Вяд. 2: 1913 год з’яўляецца знамянальным годам у творчым жыцці паэта: выходзіць у свет першы і адзіны прыжыццёвы зборнік вершаў пад назвай “Вянок”.

Кніга выйшла невялікім тыражом у Вільні, у друкарні Марціна Кухто. Гэтай кнігай Максім хацеў сказаць, што беларуская мова самастойная і самабытная, што на ёй можна перадаць любыя памкненні чалавечай душы.

Зборнік складаецца з дзевяці раздelaў-цыклаў: “У зачараваным царстве” уздымаюцца тэмы: Чалавек – прырода – Вечнасць.

Гучыць верш “Па-над белым пухам вішняў”, с. 47.

Вяд. 2: Гісторыя і бесмяротнасць – тэмы раздela “Старая Беларусь”;

Тэма кахання ў цыкле “Мадонны”,

Радзіма і смерць – у раздзеле “Думы”;

Горад і вялікі свет – у цыкле “Места”;

Згаданне родных песень продкаў – у цыкле “Згукі Бацькаўшчыны”.

У “Вольных думках” і “Старой спадчыне” уздымаюцца тэмы мастацтва, жыццятворцы, сэнса жыцця ўвогуле.

Гучыць верш “Санет”, с. 142

Слайд 24. Багдановіч і кнігі

Вяд. 2: Максім Багдановіч становіцца вядомым паэтам, яго прымаюць ва Ўсерасійскае таварыства дзеячаў перыядычнага друку і літаратуры, ганаровымі членамі якога былі Максім Горкі і Уладзімір Караленка.

Багдановіч-ліцэіст старанна вывучае творы класікаў рускай і замежнай літаратуры, у перакладах і арыгіналах чытае грэчаскіх, лацінскіх, ямецкіх і французскіх паэтаў, захапляецца польскай і украінскай літаратурай, знаёміцца з паэзіяй чэхаў, харватаў, сербаў і балгар, уважліва сочыць за ўсім, што выдаецца ў Беларусі. Яго цікавяць разнастайныя ўзоры нароўнага эпасу: быліны, сербскія і балгарскія песні, антычны, германскі, скандынаўскі эпас, беларускія песні і казкі, творы Дуніна-Марцінкевіча, Францішка Багушэвіча. “Беларусіка” стала ў цэнтры яго інтарэсаў і захапленняў. Ён пісаў гадавыя агляды беларускай пісьменнасці, артыкулы, рэцэнзіі на новыя творы. Асабліваю цікавасць выклікалі ў ім паэты Янка Купала і Якуб Колас.

Максім Багдановіч наведваў беларускае таварыства, якое існавала ў Яраслаўлі, каб дапамагаць бежанцам і слухаць жывую гаворку беларусаў. Там

наладжваліся вечары з чытаннем беларускіх твораў, спяваннем беларускіх песень, чыталіся даклады па беларусазнаўству.

Вяд. 1: Але ні любоў таварышаў, бацькі і братоў, ні поспехі ў журналістыцы не змаглі ўтрымаць яго ў Яраслаўлі.

Слайд 25. Максім Багдановіч

Восенню 1916 года, пасля заканчэння юрыдычнага ліцэя, Багдановіч пераязджае ў Мінск і ўладкоўваецца на службу ў губернскую харчовую камісію. Але пагібельная хвароба, якая ўвагнала ў магілу яго маці і старэйшых братоў, прымушае кінуць усе: планы, справы, сяброў.

Вось якія ўспаміны пакінуў нам пісьменнік Барыс Мікуліч у дзённікавых запісах: “Другі і апошні раз Максім Багдановіч прыехаў у Беларусь незадоўга да сваёй смерці і за некалькі месяцаў да рэвалюцыі.

З вакна вагона ён бачыў патокі бежанцаў: тысячы змучаных і спакутаваных людзей уцякалі ад вайны. Ён кінуў цягнік і шмат вёрстаў ішоў пехатой насустрач гэтай плыні гора і нястачы. Хворы і без таго, ён з’явіўся на кватэру Змітрака Бядулі зусім знясілены, задыхаўся.

Здароўе Максіма пагаршалася. Паэт гэта ведаў і таму яшчэ больш настойліва працаваў.

Вяд. 2: Нарэшце сябрам удалося сабраць грошы і адправіць Максіма Багдановіча на лячэнне ў паўднёвы горад Ялту. Але ўсё дарэмна...

Вясна 1917 года была яго апошняй вясной. У апошнія дні, лежачы ў ложку, правіў ён свае вершы, працягваў складаць беларускі буквар. З ім была адзіная, выдадзеная у Вільні кніга яго вершаў “Вянок”.

Вяд. 1:

У крiне светлай, дзе я ўмiраю,
У белым доме ля сiняй бухты,
Я не самотны, я кнiгу маю...

Вяд. 2:

Горка было яму ведаць, што яго чакае. Столькі яшчэ засталася не зробленым, не напісаным, не пражытым. Пра сваю хуткую смерць ён ведаў, але не страціў мужнасці, не змаладушнічаў. Аб смерці ён гаворыць у вершах проста і натуральна, як аб жыцці, аб каханні, без адчаю і жаху.

Вяд. 1:

Ужо пара дадому збiрацца, –
Вечар познi, а час не стаiць.
Ах, калi б ты магла здагадацца,
Як не хочацца мне ухадзiць.
Там на вулцы нi сiвер, нi бура.
Там адно толькi – мрок, самата.
Але як я маркотна, панура
Да свайго пацягнуся кута.
Думкi нудныя зноў закружацца,
Сэрца чулае зноў забалiць.

Ах, калі б ты магла здагадацца,
Як не хочацца мне ухадзіць.

Слайд 26. Помнік Максіму Багдановічу

Вяд. 2:

25 мая 1917 года Максіма Багдановіча не стала. Пахаваны ён у Ялце на Ауцкіх брацкіх могілках. На шэрым надмагільным камені імя, дата смерці і строфа з яго санета “Паміж пяскоў Егіпецкай зямлі” аб нязгаснай жыццёвай сіле жытнёвых зярнят.

Вяд. 1:

Сапраўды, лёсам М. Багдановічу было наканавана бадай самае кароткае жыццё з усіх беларускіх пісьменнікаў дарэвалюцыйнага часу – толькі 25 з паловай гадоў, а як творцу, як музыку душы роднага народа – жыццё вечнае і нязгаснае. А пацверджанне таму творы паэта, якія і праз 125 год гучаць не менш, а нават больш гучна з вуснаў яго нашчадкаў – беларусаў.

ЛИТЕРАТУРА

1. Буткевич, В.В. Гражданское воспитание детей и учащейся молодежи. Пособие для руководителей учреждений образования, педагогов, классных руководителей и студентов // В.В. Буткевич. – Минск, 2007. – С. 120.
2. Воспитание гражданственности и патриотизма студенческой молодежи (из опыта работы Белорусско-Российского университета) / ГУ ВПО «Белорусско-Российский университет». – Могилев, 2008. – С. 4
3. Жук, Л.И. Во имя наших матерей. Праздник в школе. Издание для досуга // Л.И. Жук. – Минск: Красико-Принт, 2009. – С. 128.
4. Жук, Л.И. Пусть всегда будет мама. Праздник в школе. Издание для досуга // Л.И. Жук. – Минск: Красико-Принт, 2006. – С. 3 – 26.
5. Жук, Л.И. О женщина, краса земная! Праздник в школе. Издание для досуга // Л.И. Жук. – Минск: Красико-Принт, 2005. – С. 4 – 118.
6. Курдеко А.П. Научно-педагогические школы Белорусской государственной сельскохозяйственной академии: история восхождения (к 170-летию академии) // А.П. Курдеко, А.Р. Цыганов, М.В. Шалак, К.П. Сучков. – Минск, 2009. – С. 7.
7. Зубко Д.И. Современные аспекты воспитания патриотизма и гражданственности // Проблемы выхавання. 2005, 1. С. 12 - 16.
8. Столяренко Л.Д. Педагогика. Ростов н/Д., 2000.
9. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина. М., 1979.
10. Третьяков П.И., Шамова Т.И. Управление качеством образования в интересах устойчивого развития общества // Управление качеством образования в регионе: Материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. (Минск, 15-17 мая 2002 г.). Секция 6. Управление качеством образования в регионе / Под ред. П.И. Третьякова, Ю.Н. Шестакова. Мн., 2002. С. 193 - 205.
11. Басова Н.В. Педагогика и практическая психология, – Ростов н/Д: «Феникс», 2000. – 416 с.
12. Бабаев А.М. Педагогические условия гражданского воспитания учащихся (на примере школы русской национальной культуры): Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. Кемерово, 2000.

Жалевич Светлана Аркадьевна
Пискижова Светлана Николаевна
Хомченко Светлана Дмитриевна
Тарасюк Марина Михайловна

СТУДЕНЧЕСКИЙ ДОСУГ

Сборник сценариев

Отпечатано в отделе издания учебно-методической литературы,
ризографии и художественно-оформительской деятельности БГСХА.
г. Горки, ул. Мичурина, 5